

عكاظ

جريدة سياسية يومية

استهـاءة أحيـاءة بالقـوة وظـل
سنة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م

Okaz

A daily newspaper published by
Okaz Organization for press & publication

المدير العام
إبياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبيده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

ص.ب. ٩٢٨ - ١٥٠٨ - جدة
P.O. Box 1508 9218
نقطة عكاظ - جدة
تلكس - عكاظ - ١٣٦٠
تيلكس - ٤٨١٣٤٠

تلفونات المراسلة

المراسلة العامة

٦٦-٥-٣٦	٦٦-٥-١٧
٦٦-٥-٦٦	٦٦-٥-١١٢
٦٦-٥-٥٨	٦٦-٥-٤٢
٦٦٥٩٦٦٦	٦٦٥٩٦٥٥
٦٦٥٩٦٦٦	٦٦٥٩٦٥٥
٦٦٥٩٦٦٦	٦٦٥٩٦٥٥
٦٦٥٩٦٦٦	٦٦٥٩٦٥٥
٦٦٥٩٦٦٦	٦٦٥٩٦٥٥
٦٦٥٩٦٦٦	٦٦٥٩٦٥٥

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦

٦٦٥٩٦٦٦



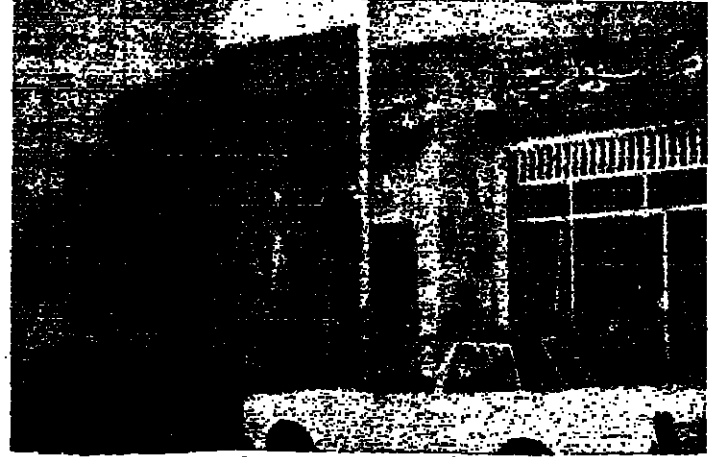
جندى مرور يقوم بتركيب الفك الاصغر، على عجلة إحدى السيارات التي أوقفها صاحبها في مكان ممنوع الوقوف، وذلك تمهيدا لتفريغ المخالف.



أوقف سيارته في منطقة عمل وذهب إلى حال سبيله متأسيا بأنه يعطل غيره من العمل بهذا التصرف.



تصوير وتعليق : علي الامعي - ابها



عند إشارة المرور الضوئية وأمام لوحة - ممنوع الوقوف والانتظار قطعيا - تقف هاتان السيارتان وكان صاحبيهما يصوران على المخالفة والخطأ !



رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

الي متى وهذا النمط من أصحاب السيارات في منطقة صبر يريدون عند كل إشارة مرور أو ممنوع الوقوف، وعلى كل رصيف أن يكون هناك جندى مرور أو سيارة ونش لنمنعهم من مخالفتهم ووقوفهم في المكان غير الصحيح ؟
أنهم قلة من السائقين في سبيلهم إلى الوعي لتنام بقواعد المرور التي وضعت من أجل خدمة وسلامة الجميع

تصوير وتعليق : علي الامعي - ابها

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

رغم وجود لوحات تحذيرية تمنع وقوف السيارات بالقرب من المبني الجاري انشاؤه الا انه لاحية لمن تنادي !

تتبع اليوم

قراءة في أذهان بعض المسافرين إلى الخارج !

الشباب يسافرون إلى الخارج لأنهم يجدون هنا ما لا يجدونه داخل المملكة

أحدهم يسافر إلى سنغافورة ليكمل إجازته السنوية التي بدأها في الباحة

أعداد : عبد الكريم يعقوب

وما الذي تستفيد من سفره إلى سنغافورة مثلا ؟

أولا .. زيارة البلدان والتعرف على شعوب العالم تكسب الإنسان تجارب لا تقدر بثمن كما أنها تحقق نفس الفائدة لزوجته وأولاده بدلا من أن يظلوا قايدين في بيوتهم أو مترددين على نفس الأقارب والأصدقاء الذين يقابلونهم طوال العام ..

أضف إلى ذلك أنني بحكم اختراكي مع أخي في نشاط تجاري محلي ساستغل فرصة وجودي في سنغافورة للوقوف على مدى إمكانية عقد صفقات تجارية أو التعرف على رجال الأعمال هناك ..

فيما ..

لنعد إلى سنغافورة كم يوما ستقضي فيها ؟

لم تحدد في الواقع ، ولكنها لن تزيد عن ثلاثة أسابيع أو شهر كاقصى حد ، وإذا اتحت لنا الفرصة سنزور بعض البلدان المجاورة كالفلين أو ماليزيا أو تايلند ..

وفي العام الماضي أين سافرت ؟

في العام الماضي لم أسافر إلى الخارج ، ولكن في العام الذي قبله زرت نيرديس (كينيا) !

سأريك في ظهيرة السفر إلى الخارج ؟

صحيح أنني من الذين يسافرون إلى الخارج في الإجازة السنوية ، ولكن كثيرا من الموظفين يسافرون كنوع من الترفيه أو الترفيه ، أي أنهم يسافرون بدون تخطيط ويؤمن أن يحققوا فوائد فعلية من السفر والسياحة ..

وهل السفر للتفصيص أم لغرض آخر ؟

لا والله ، لا أدرس في بريطانيا وقد عانى خلال الشهرين الأخيرة من اضطرابات في القلب أثناء دراستي هناك ، وبالنسبة فهو مريض بذلك منذ صغره ، وأنا ذاهب إليه لأكون بجواره ..

حتى يمكن لهم الاستفادة منها فعليا بدون الانتكاس بشكلها الجميل !

المكتبات العامة بمدن المملكة مفتوحة الأبواب خلال الإجازة الصيفية ولكن عدد روادها من التلاميذ قليل ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ..

وهل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ..

وهل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ..

وهل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ..

وهل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ..

وهل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ..

وهل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ..

وهل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ..

وهل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ..

وهل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ..

وهل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ، ولعل ذلك يعود إلى أن المدارس في الصيف لا تفتح أبوابها ..

أمن حبيب

الجراح والحقيقة

التشابه كبير بين ألام الجراح وألام الحقيقة .. كما أن التشابه بين الجراح والحقيقة كبير أيضا ..

للكثير من الجراحات تزيد الإحسان ليلاما كلما حاول مداواتها .. ولكن بعض هذه الجراح يتداوى من شدة الألم .. كما أن اللذة تكون في شدة الألم .. أحيانا ..

شعور منع يكاد يسمح لك أن تسقط أكثر ممحا عن مكتئب ..

انت لا تستطيع ..

الاختيار .. فقد أصبحت في منتصف طريق الألم والصراخ ..

يصمت .. أغراء الحقيقة يشدك نحو الاعلاق أكثر مما يفرك أحاسيس الألم ..

فالتدوي من أجل المداواة يختلف كثيرا عن التدوي من أجل الألم حتى وإن كان الجرح عميقا أو ارتدت الحقيقة ثياب الذوق والأخلاق ومراعاة شعور الآخرين ..

فالم الحقيقة بقدر ما هو مروع ومفاجئ .. ومنهمل لا يختلف في كثير من الأحيان عن ربح الشوك المظف باعظية اليد ورائحة الجذابة ..

ولكن هذا الألم يصبح ممعنا في الانغماس كلما كانت قدرتك على مواجهة الحقيقة أكبر حتى أنك في نشوة معرفة الحقيقة قد تنسى إدارة الألم بل قد لا يكون الألم مهما وحتى بشاعة تلك الحقيقة قد لا تكون مهمة فما هو أهم من كل ذلك موقفك بعد التعرف على الحقيقة هل ستصمد ؟ أم أنك ستبتلع ..

أنك ستبتلع .. إن سكين تصرفت أو ممارساتك ..

غير أن مسجند موقفك النهائي استعداد الأمل لتقبل هذه الحقيقة والتي لا شك أنها تحتاج إلى ثمن تدفعه وهو ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

عكاظ

الجراح والحقيقة

التشابه كبير بين ألام الجراح وألام الحقيقة .. كما أن التشابه بين الجراح والحقيقة كبير أيضا ..

للكثير من الجراحات تزيد الإحسان ليلاما كلما حاول مداواتها .. ولكن بعض هذه الجراح يتداوى من شدة الألم .. كما أن اللذة تكون في شدة الألم .. أحيانا ..

شعور منع يكاد يسمح لك أن تسقط أكثر ممحا عن مكتئب ..

انت لا تستطيع ..

الاختيار .. فقد أصبحت في منتصف طريق الألم والصراخ ..

يصمت .. أغراء الحقيقة يشدك نحو الاعلاق أكثر مما يفرك أحاسيس الألم ..

فالتدوي من أجل المداواة يختلف كثيرا عن التدوي من أجل الألم حتى وإن كان الجرح عميقا أو ارتدت الحقيقة ثياب الذوق والأخلاق ومراعاة شعور الآخرين ..

فالم الحقيقة بقدر ما هو مروع ومفاجئ .. ومنهمل لا يختلف في كثير من الأحيان عن ربح الشوك المظف باعظية اليد ورائحة الجذابة ..

ولكن هذا الألم يصبح ممعنا في الانغماس كلما كانت قدرتك على مواجهة الحقيقة أكبر حتى أنك في نشوة معرفة الحقيقة قد تنسى إدارة الألم بل قد لا يكون الألم مهما وحتى بشاعة تلك الحقيقة قد لا تكون مهمة فما هو أهم من كل ذلك موقفك بعد التعرف على الحقيقة هل ستصمد ؟ أم أنك ستبتلع ..

أنك ستبتلع .. إن سكين تصرفت أو ممارساتك ..

غير أن مسجند موقفك النهائي استعداد الأمل لتقبل هذه الحقيقة والتي لا شك أنها تحتاج إلى ثمن تدفعه وهو ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

نعم الألم فقط ..

المسؤولون والمواطنون يشكرون جلالتهم عاهة إهتمامه بالباحة

أمير الباحة لعكاظه نأمل زيارة جلالتهم قريبا للمنطقة لننعم بالمزيد من المشاريع العساف، حكومتنا الرشيدة لاتدخر وسعا لراحة المواطنين ومطارد الباحة يؤكد ذلك



الأمير سلطان

أيام الماضية هذا يدل دالة اكيد على حلة المنطقة الى زيادة عدد الرحلات . وأنه لابد ان تكون هذه الرحلات يومية وان مناطق أخرى كلها والمطاف .

الانقل الجماعي

وفي سؤال حول تأمين نقل الركاب من الباحة الى المطار والعكس قال : انني قد كتبت لأمالي وزير المواصلات لتأمين سيارات من النقل الجماعي للقيام بهذه المهمة . . . التي نأمل ان يتحقق قريبا .

توسعة المطار

وحول ما اذا كانت هناك دراسة لتوسعة طريق الباحة المطار اشار الى ان هناك دراسة جاري العمل بها لدى وزارة المواصلات التي نأمل ان تنتهي الى الأفضل .

مشروع كبير

كما صرح رئيس الطيران المدني الاستاذ ناصر العساف بقوله : ان هذه المناسبة هي إحدى المناسبات الكبيرة في هذا اليوم المبارك استكملت منطقة الباحة مشروعها الكبير . . . ولأنه ان حكومتنا الرشيدة ان تصهر مساهمة راحة المواطنين في كل مكان لا ان الباحة تقيم لخدمة انشاء المطارات الدولية كمنار الملك خالد الذي من المتوقع ان ينتهي خلال الاخير للخدمة . . . فانه يوجد لدينا الآن خطة لتطوير عشرة مطارات داخلية .

وأضاف في تصريحه : ان النقل الجوي هو في الواقع البنية التحتية الاساسية في المملكة في مجال المواصلات وبالتالي فان المطارات هي عنصر هام جدا في حياة العصر .

والفتش العام افتتح أمير منطقة الباحة الاستاذ إبراهيم الصباح صباح امس مطار الباحة بالعقيق في حفل كبير حضره رئيس الطيران المدني الاستاذ ناصر العساف وأمير القنفذة الاستاذ عبدالله بن إبراهيم وعدد كبير من المسؤولين في منطقة الباحة والأهالي .

وقد بدى الحفل باي من الذكر الحكيم ثم القى رئيس الطيران المدني كلمة أوضح فيها الجهود التي تبذلها الدولة بتوفير وسائل الاتصال الجوي المريح بين مدن المملكة المختلفة . . . وأضاف بان افتتاح هذا المطار ما هو إلا دليل على حرص الدولة الرشيدة على خدمة مواطنيها في كافة مناطق المملكة .

كما اشار في كلمته بدور الخطوط السعودية في تأمين وسائل المواصلات الجيدة والريعية التي نالت استحسان الجميع .

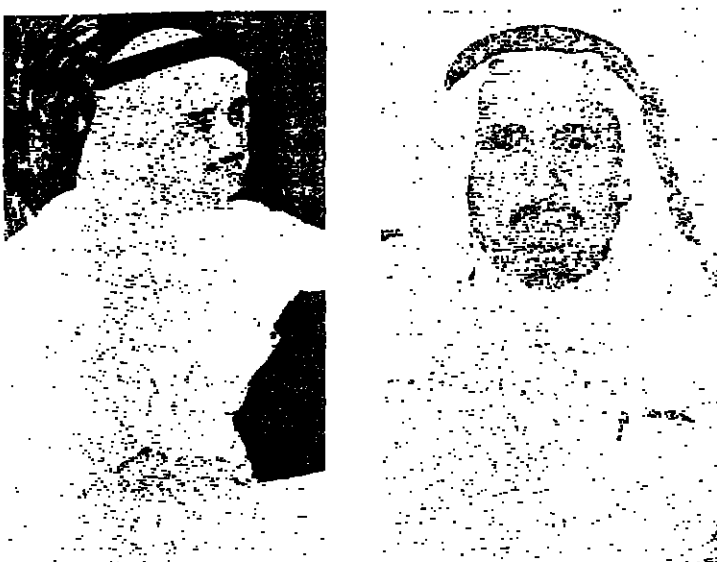
كلمة أمير الباحة

ثم القى أمير الباحة كلمة أشار فيها بدور حكومتنا الرشيدة في توفير كل ما من شأنه راحة وسلامة المواطنين . . . وأضاف بان هذا المشروع ثمره من لسان الخير التي استجبت لزيارة صاحب الجلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز المعلى والذي شهدت المنطقة بعد زيارته الحيوية والخير والثناء .

كلمة الأهالي

ثم القى المهندس محمد حمدان رئيس بلدية الباحة كلمة قال فيها ان مواطني المنطقة كانوا ينتظرون بكل شوق وامل هذا المشروع الخير الذي سيمتد ثقله تحول في مسار

نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران



ناصر العساف

إبراهيم البراهيم

بعد ذلك قام أمير المنطقة بقص الشريط ايدان بالافتتاح الرسمي لمطار الباحة . . . بعدما تحول في المياني والخدمات المختلفة حيث زار الجناح الملكي الذي يتضمن قاعة لاستقبال وتوزيع الشخصيات الوافدة الى المنطقة والمجهزة بكافة وسائل الراحة والتكليف المركزي .

كما قام أمير الباحة برفقة الاستاذ ناصر العساف بجولة على المياني الرئيسي الذي يحتوي على صالات المغادرة والوصول ومكتب التذاكر وقاعة استلام الحظائير المجهزة بمحرم الى لكل العفش وطعم ومكتب لخدمة المسافرين وغرف المراقبة التلفزيونية وخدمات الخطوط السعودية والبريد الجوي وإدارات الأمن والحراسة وصالات استقبال وترتيب الشخصيات المكيفة تكييفاً مركزياً والمزيدة بجمعية الانذار للحريق .

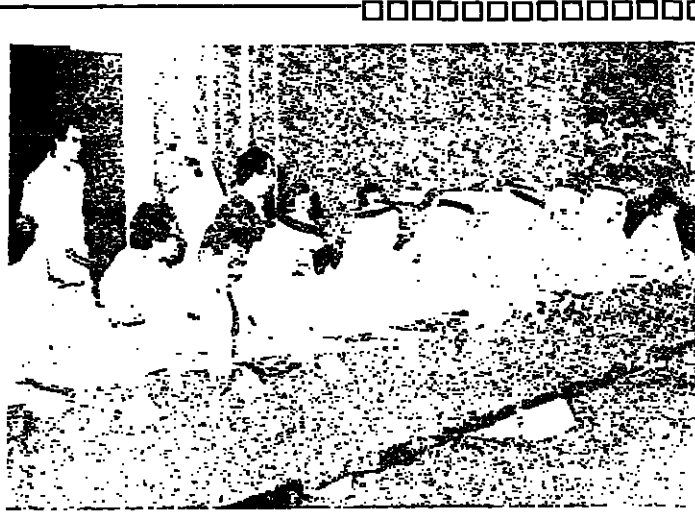
مناسبة سعيدة

وعقب الجولة في مياني المطار صرح أمير منطقة الباحة الاستاذ إبراهيم الصباح : ان هذه المناسبة سعيدة على كل نفس لاسيما أهالي هذه المنطقة الذين عانوا في السابق عناء كبيراً أثناء تنقلاتهم كما كان القادون الى المنطقة يعانون من الطريق الوعر . . .

وأشار الاستاذ إبراهيم في تصريحه : الى انه كان لصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز الفضل الأكبر في انجاز هذا المشروع الذي لقي اعجاباً كبيراً من سموه . . . وتتمنى ايضا ان يقوم سموه بزيارة المنطقة في القريب المجل بالبن الله .

زيادة الرحلات

وحول سؤال د لكاظه : عما اذا كانت هناك فكرة لزيادة عدد الرحلات القادمة والمغادرة للباحة بعد افتتاح المطار قال : اننا نطالب بزيادة عدد الرحلات للمنطقة اذ ان الرحلات التي تم تسهيرا في السابق انما كانت رحلات تجريبية فقط . . . اما اليوم وبعد افتتاح المطار فلنا أمل كبير في اتمام وعناية رئيس الطيران المدني الاستاذ ناصر العساف رئيس الطيران المدني والاستاذ احمد طر مدير عام الخطوط السعودية اللذان لاشك انهما قد لاحظا حاجة المواطنين الى زيادة عدد الرحلات . . . والدليل ان الخطوط السعودية قد سبغت اربع طائرات اضافية خلال العشرة



الدوائر والمصالح الحكومية وملاحظاتها

الاجتماع السنوي للسعودية

شركات الطيران بالمملكة تعد خدمات متفوقة لخدمة ضيوف الرحمن الاستفادة من تجربة العام الماضي في خدمة الحجاج



المستشار القبلي يتوسط اعضاء المجلس

سامي المهنا (جدة) : عقد مجلس ممثلي شركات الطيران العاملة في المملكة الاجتماع السنوي الذي تنظمه الخطوط الجوية السعودية لناقشة خطط وبرامج هذه الشركات بعمليات نقل الحجاج وتوفير كافة الامكانيات والخدمات اللازمة لهم وذلك صباح امس وامتد الاجتماع لعدة ساعات .

وقد ترأس الاجتماع الاستاذ سعد قباني مستشار مساعد المدير العام للتقني للشؤون العربية والدولية ورئيس مشعل الشركات العاملة بالمملكة والذي القى كلمة افتتح بها الاجتماع السنوي لتداول المواضيع التي لها علاقة مباشرة بخدمة ضيوف الرحمن .

وقال القباني : اننا نشارك جميعا المهام والمسؤوليات الملقاة على عاتقنا ولهذا عقدت الاجتماعات وعلى مختلف المستويات لدراسة نتائج حج العام الماضي باعتبارها اول مناسبة لاستقبال الحجاج في مطار الملك عبدالعزيز الدولي الجديد .

وأشار المستشار الى تجربة العام الماضي وما لسه من تغير واضح في الامكانيات المتاحة ولازال الأمل معقول للحصول على المزيد من التسهيلات ورفع مستوى الخدمات .

وأضاف بان سكرتيرة المجلس قامت بتلقي كافة التوصيات للعام الماضي واجرت اتصالات مكثفة مع جميع الجهات المختصة بهدف تحقيق ما امكن من التسهيلات لتخفيف العوائق التي واجهت شركات الطيران العاملة في خدمة الحجاج .

كما تقدمت السكرتيرة بطلب الى مدير الادارة القنصلية برئاسة الطيران المدني حول تشكيل لجنة برئاسة وتضم مندوبين عن وزارة الحج وقبالة السيارات ، المكتب الموحد ، المرور وادارة مشاريع المطارات الدولية وذلك لبحث مشكلة وجود مراقف كلفة لاستقبال اعداد السيارات المتزايدة كما جرى رفع خطاب الى سمو أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية استعرضت فيه السكرتيرة وجهة نظر اعضاء المجلس بصد عدم تفرغ الاكاديمية لاستقبال مدينة حجاج الجو مطار جدة القديم موسم حج عام ١٤٠١ هـ لاسباب التي ذكرت خلال



تصوير لطفي شاهين

ممثلو شركات الطيران بالمملكة

الشركة الوطنية للتنمية الزراعية تاركة دعوة لعضو اجتماع الجمعية التأسيسية للشركة

ليسرئيسين وأعضاء مجلس إدارة الشركة الوطنية للتنمية الزراعية "تاركة" دعوة كافة المساهمين لعضو اجتماع الجمعية التأسيسية للشركة والذي سيعقد في قاعة الاجتماعات بفندق قصر الرياض الأكسبر غربي وزارة الداخلية ، وذلك في تمام الساعة العاشرة من مساء يوم الأربعاء ١٥ شوال ١٤٠٢ هـ الموافق ٤ أغسطس ١٩٨٢ لانتظر في جدول الأعمال التالي :

- ١- التحقق من الاكثاب بكامل رأس المال
 - ٢- وضع لائحة لعضو الجمعية التأسيسية للشركة
 - ٣- الاضطرار بتعيين أول مجلس إدارة للشركة والنصوب على تعيين أول مراقب حسابات
 - ٤- المداولة في تقرير المؤسسين عن الأعمال والنقبات التي اقضتها تأسيس الشركة وترهوا الشركة من عضرات المساهمين كإرام اهدار ما يثبت مساهمتهم عن طريق كتاب التخصيص
- التاريخ : ١٤٠٢ / ١ / ١٤٠٢ هـ
- الاسم :
- التوقيع :
- والله ولي التوفيق
- رئيس وأعضاء مجلس الإدارة

أغلب المواد الدراسية تتصف بـ «الحشو» هجرة العقول الجامعية تادرة.. وستنص حد الاعارات غير المشروعة

حوار مع
وكيل جامعة
الملك عبد العزيز

الاستاذ الدكتور عبد الله القصواء
وكيل جامعة الملك عبد العزيز
استاذ في كلية التربية
بجامعة الملك عبد العزيز
التي تخرجت فيها مجموعة من
الطلاب الذين هم الآن في
الدراسة في جامعة الملك عبد العزيز

الجامعة المفتوحة نازلت فكرة في دائرة النقاش

لا تحملوا الجامعة عبء ضعف التفاعل مع المجتمع

المخطط العام للجامعة قد لا يكتمل قبل ٧ سنوات



د. عبدالله الفاييز



حسن آل الشيخ

اجرى الحوار
عمر عبد العزيز دريس
على مقدمته للجنة من مجلس الجامعة
لدراسة الموضوع ..
● ولماذا عن الاستقالة ؟
● لا اعتقد ان هذا الشيء موجود وان
وجد فهو قليل ونادر جدا وقد تكون
حالات فردية بسيطة جدا
خطة لتشجيع تأليف الكتاب الجامعي
● في نظر وكيل الجامعة الملك عبد
العزيز .. من تقع مسؤولية ثثرة
الكتاب الجامعي .. ومن الذي يهتم
بالتقصير .. ومن الذي يطلب منه
بذل الجهود لتوفير الكتاب الجامعي ؟
● الجامعات خلت خطوات جيدة في
بناء عضو هيئة التدريس السعودي
المؤهل .. وايضا وفرت الكثير من
الامكانيات المادية .. ولكن لاتزال
الجامعات تعمل على توفير الكتاب
الجامعي .. وفي تقديرى ان الجامعات
حتى الان لم تتلاقى لوضع اسس ويعاير
تسعى استاذ الجامعة على ان يوفق
الكتاب الجامعي .. ووضعت بعض
الضوابط التي قبل انها مشجعة ولكنها في
حقيقة الامر عوائق لتشجيع في التاجين
المالية والادبية ..
● والتأليف مجال غير مفر ماديا
ولكن عضو هيئة التدريس يجب ان
لا تكون نظره للموضوع مادية .. وارى
ان تقوم الجامعات بتوفير الكتب الجامعية
من طريق خطة لتشجيع عضو هيئة
التدريس على التأليف كتابيا ومعنويا ..
● **تفاعل الجامعة مع المجتمع**
كيف يتم ؟
● يقال ان تفاعل الجامعة مع المجتمع
ضعيف جدا .. وتظهر الجامعة كما
لو كانت مؤسسة أكاديمية للتعليم
العلمي فقط .. فكيف نجعل هذا
التفاعل اكثر ايجابية عبر قنوات
محددة ؟
● هذا الموضوع يثار دائما .. وانا
شخصيا كثيرا ما انتقد الجامعات في هذا
المجال .. ولكنها في تفاعلها مع المجتمع
تحتاج الى من يمتحن هذا التفاعل

وبالنسبة لقسم الاعلام للطلالب فانه
يجب ان تعرف سلفا .. عندما تريد
انشاء مثل هذا القسم ان هناك حاجة
ماسة واكيدة له فاذا وجدت هذه الحاجة
فالجامعات من واجبا وبما تملكه عليها
المصلحة العامة ان تنشئ هذا
القسم ..
● الفكرة .. وهل ستم على فصول
الجامعة الاوروبية حيث تقيم طلابها
لا يحملون اى مؤهلات ولكن لديهم
القدرة على التحصيل العلمي في
مستوى الشهادة الجامعية وذلك عن
طريق البرامج المفتوحة التي تراعى
الفوارق الفردية ؟
● نظام الانتساب الحالي هو وسيبقى
الانتظام وبين الجامعة المفتوحة ..
والجامعة المفتوحة في تقديرى شيء اخر
مختلف .. ولكن الهدف واحد وهو
التعليم وتخريج وتأهيل الدارس الى ان
يحصل على شهادة معينة ..
● والجامعة المفتوحة تعتبر فكرة واردة
حاليا في دائرة النقاش .. ونوقشت في
اجتماع وزراء الاعلام في منطقة الخليج
العربي .. وفي فكرة في مرحلة التنفيذ
الاولى .. ولكن قد يكون التنفيذ صعبا
في الوقت الحاضر .. فمن متطلبات
الجامعة المفتوحة ان تتضافر الجهود بين
الجامعات وبين وزارة الاعلام وبين عدة
جهات اخرى تساعد على ان تنفذ هذه
الفكرة بالشكل الصحيح ..
● والجامعة المفتوحة كما هو واضح من
اسمها .. يجب ان تتوفر لها المادة
الذاتية والمادة المادية فاذا توفر هذا
العنصران امكننا البدء في تنفيذ
الفكرة .. ولكن حتى الان لم يوضع
نظام لهذه الجامعة .. ومن ثم فحين
لا تملك مثل هذه الجامعة سوف تأخذ بتمت
الجامعات الاوروبية ومما غاب
نظام الجامعة المفتوحة سوف يلاحظ
الفرار الفردي ويلاحظها
كلية الاعلام .. افضل
● هل هناك فكرة لانشاء كلية للاعلام
على ضوء ازدياد عدد طلبة قسم
الاعلام في كل فصل دراسي مما يشكل
عبئا على القسم ؟
● اقسام الاعلام في المملكة اقسام
حديثه .. ولا تزال تدرسها كليات
الادب .. وسواء استحدثت كلية
الاعلام او لم تستحدث فهذا لا يعني ان
نتنص من شأن تخصص الاعلام ..
وقد يكون من المناسب ان تفصل
وتكون لها جهة مستقلة اما على شكل كلية
للاعلام او على شكل عمادة او اى شكل
اخر يعطيها الاستقلالية ..
● وهذه الفكرة ليست مطروحة للتنفيذ
في الوقت الحاضر ولكنها مطروحة
للتفكير .. وانا انتقدت جامعات المملكة
باعتبارها اقسام الاعلام فالفكرة سوف
تنتف ..
قسم خاص للعلاقات العامة
● تخصص العلاقات العامة يلقى
اقبالا كبيرا فما هي امكانيات انشاء
قسم خاص بالعلاقات العامة ؟
● هذا الموضوع سوف يأخذ دوره في
احداث مثل هذه الاقسام في الكليات
صاحبة الشأن مثل كلية الاقتصاد
والادارة .. ومن المؤكد ان هذا سوف
يحدث في المستقبل القريب نتيجة
للحساسات بامعية هذا التخصص
وبامعية تخريج اعداد كبيرة في هذا
المجال لامتية بحاجة مؤسساتنا ..
جامعة الملك سعود سيقبلا
● ماذا يتوقع الدكتور عبد الله
الشيخان لقيسم العلوم السياسية الذي
ستبدأ الدراسة فيه مع بداية العام
القادم وما ينتظر ان يقدمه القسم ؟
● من المصروف ان هذا القسم لن
يكون لجامعة الملك عبد العزيز سبق
في ان جامعة الملك سعود تضم من
قبل هذا القسم .. واتصور ان جامعة
الملك عبد العزيز مستفيد من تجارب
قسم العلوم السياسية بجامعة الملك
سعود وايضا من تجارب الجامعات
العربية والاوروبية التي سبقتنا في هذا
المجال .. وانا على ثقة تامة ان هذا القسم
سوف يؤدي مهامه المطلوبة منه
الدراسة قبل انشاء اى قسم
● ماضى امكانية انشاء قسم للاعلام
للطلالب .. حيث يعتقد البعض ان
هذه القسم سيلاقي نفس اقبال
الطلبة ؟
● ان اى قسم ينشأ يجب ان تسبقه
الدراسة الكافية من ناحية احتياج
المملكة لنوعية المخرج او التخرج ..

الحرم الجامعي الجديد كما ان التسجيل
سيكون اسهل بكثير .. ويمكن التوسع
في عدد الفصول الدراسية .. وبهذا فان
الحرم الجامعي الجديد سيجعل الكثير من
المشاكل .. وهذا لا يعني اننا لاثنا
التفكير على مشاكلنا الحالية او الوقوف
منها بسلبية ..
المخطط يكتمل بعد ٧ سنوات
● هل بالامكان اختصار سنوات تنفيذ
الحرم الجامعي الجديد ؟
● لا يمكن اختصار المدة لازل من ٧
سنوات ولكن يمكن اختصار الوقت في
بعض الاجزاء .. وهناك اولويات ..
ومن الصعب اختصار المدة فالمخطط
الجامعي يشمل مدينة متكاملة .. وانا
اتصور ان المخطط قد لا يكتمل قبل ٧
سنوات ..
كلية التربية سوف ترى النور
● كلية التربية .. متى تتوقع ان
تبدأ الدراسة بها ؟
● بالنسبة للطلالب سبق للمجلس
الاعل للجامعة ان وافق على الفكرة والان
هناك لجنة تدرس الموضوع من النواحي
التنفيذية وهي برئاسة وكيل الجامعة
للابحاث العليا والبحث العلمي الدكتور
محمد علي جيفي وان شاء الله ستري
النور ..
● وهذا ايضا لا يعني ان
الدراسات العليا اصحت من المواضيع
التي يجب الاسراع بها ..
تفهم نظام الساعات
● متى تحل مشاكل التسجيل وماهو
سببها في نظر وكيل الجامعة ؟
● هناك عدة جوانب لعملية
التسجيل .. والنظام الذي تتبعه
الجامعة لالاف لا يجيبه به الكثير من
منسوبي الجامعة .. لان نظام
الساعات الكثير من الجوانب التي يجب
ان يتفهمها عضو هيئة التدريس
والمشرف والطالب والمسؤول في
التسجيل .. ومع احترامي لجزء كبير
من منسوبي الجامعة فانهم لا يتفهمون
هذا النظام ومن هنا فان صعوبة
المسؤول والطالب لنظام الساعات
المعتمدة فتغير المسؤولين في التسجيل
سبب مباشر في هذا .. وابتنية الجامعة
الحالية تحد من التوسع في كثير من
الشعب ..
حل المشاكل بالمخطط العام
● هل نقول ان حل هذه المشاكل
يكون في اطار المخطط العام الجديد ؟
● جزء كبير من المشاكل وبإذات
التاحية المادية يمكن ان تحل اذا تم تنفيذ

داخل المجتمع فالجامعة معقل
لتخصصات معينة وهناك نظر لها في
المجتمع .. ولو اخذنا مثلا مجال
الزراعة لوجدنا ان كليات الزراعة في
الجامعات تفتقر لهذا التخصص في وزارة
الزراعة والمياه وهكذا .. والعلم لا يقع
على الجامعة وحدها والتعاون يجب ان
يكون بين جهات مختلفة ..
مجالات التعاون
● ولما ان اعود لموضوعنا الاساسي
فاسأل وكيل الجامعة :
● هل يمكن ان نقول ان جامعة الملك
عبد العزيز لم تتعاون مع جهات
مختلفة في المجتمع ؟
● الحقيقة ان الجامعة خلت خطوات
طيبة في هذا المجال فهناك تعاون وثيق بين
الجامعة والكثير من الجهات .. فتعاوننا
مع وزارة الخارجية ومع وزارة الحج ومع
وزارة الصحة ومع امانة جدة .. ومع
وزارة الاعلام وغيرها .. كما اننا
نتعاون ايضا مع الجهات الخاص ومع
المنظمات والهيئات الدولية .. فالجامعة
اذن ليست كما ذكرت في سؤالك من انها
لا تتعاون ولا تتفاعل مع المجتمع .. ولكن
يمكن ان نقول ان محدودية التفاعل
جعلت في نطاق محدود ..
● اذن على من تقع مسؤولية ذلك ..
وعلى من يحملها وكيل الجامعة ؟
● لا يمكن ان تحمل الجامعة كل
العبء كما قلت سابقا .. ولكن المسؤولية
تقع على غيرها من الجهات .. فالجامعة
لديها الكفاءات وتحتاج لمن يستغل هذه
الكفاءات لصالح الوطن .. فالموضوع له
طرف داخل الجامعة والطرف الاخر
خارجها .. ومن ثم ينصح ان التعاون
موجود وان كان لاسف محدودا ..
مركز تفكير به الجامعة
● هل لتفاعل كلية الاقتصاد والادارة
مع المجتمع دور في رفع المستوى
الاقتصادي في بلادنا ؟
● انت بسؤالك هذا تجعل كلية
الاقتصاد والادارة مالا تستطيع ان
تتحمله .. واتصور .. انه لا يمكن ان
يكون لها دور في رفع المستوى
الاقتصادي .. فكلية الاقتصاد
والادارة لها مجال محدد وتخصصات
معينة يمكن ان تساهم فيها ..
والكلية تضم الان مركزا ماسا من
مراكز البحوث بالملكة وهو مركز
الجامعة .. والكلية قامت بالإبحاث
العديدة ليس فقط الأبحاث التي توضع
على الرفوف واما الأبحاث الجادة
الهادفة التي استخدمتها وتستخدمها
الجهات المختلفة ..
سياسة الجامعة تنبع من
● سياسة الوزارة
● اذا طلبنا من وكيل الجامعة ..
الدكتور الشيخان ان يرس لنا سياسة
جامعة الملك عبد العزيز في اطار
سياسة وزارة التعليم العالي .. فلهذا
يقول ؟

على مقدمته للجنة من مجلس الجامعة
لدراسة الموضوع ..
● ولماذا عن الاستقالة ؟
● لا اعتقد ان هذا الشيء موجود وان
وجد فهو قليل ونادر جدا وقد تكون
حالات فردية بسيطة جدا
خطة لتشجيع تأليف الكتاب الجامعي
● في نظر وكيل الجامعة الملك عبد
العزيز .. من تقع مسؤولية ثثرة
الكتاب الجامعي .. ومن الذي يهتم
بالتقصير .. ومن الذي يطلب منه
بذل الجهود لتوفير الكتاب الجامعي ؟
● الجامعات خلت خطوات جيدة في
بناء عضو هيئة التدريس السعودي
المؤهل .. وايضا وفرت الكثير من
الامكانيات المادية .. ولكن لاتزال
الجامعات تعمل على توفير الكتاب
الجامعي .. وفي تقديرى ان الجامعات
حتى الان لم تتلاقى لوضع اسس ويعاير
تسعى استاذ الجامعة على ان يوفق
الكتاب الجامعي .. ووضعت بعض
الضوابط التي قبل انها مشجعة ولكنها في
حقيقة الامر عوائق لتشجيع في التاجين
المالية والادبية ..
● والتأليف مجال غير مفر ماديا
ولكن عضو هيئة التدريس يجب ان
لا تكون نظره للموضوع مادية .. وارى
ان تقوم الجامعات بتوفير الكتب الجامعية
من طريق خطة لتشجيع عضو هيئة
التدريس على التأليف كتابيا ومعنويا ..
● **تفاعل الجامعة مع المجتمع**
كيف يتم ؟
● يقال ان تفاعل الجامعة مع المجتمع
ضعيف جدا .. وتظهر الجامعة كما
لو كانت مؤسسة أكاديمية للتعليم
العلمي فقط .. فكيف نجعل هذا
التفاعل اكثر ايجابية عبر قنوات
محددة ؟
● هذا الموضوع يثار دائما .. وانا
شخصيا كثيرا ما انتقد الجامعات في هذا
المجال .. ولكنها في تفاعلها مع المجتمع
تحتاج الى من يمتحن هذا التفاعل



طلبة داخل الجامعة

الطوارئ في خديك
خلال الـ ٢٤ ساعة

مكة
المركز الرئيسي: ٥٧٤١٠٢٢/٢
الغذاري: ٥٤٢ ٢٤٣٣
العيسية: ٥٤٢ ٢٤٨٩
المعاينة: ٥٥٦ ٢٢٢٩
الطائف
٧٣٢ ٣٠٤١/٢-٧٣٦ ١٢٧٠
الشهدة الجنوبية: ٧٤٦ ٢٩٢٠
الجبعية: ٧٢٥ ١٥٦٦
الهجرة: ٥٧٤ ١٤٢٠
سدر: ٣٣٢ ١٧٣٣
رابع: ٤٢٢ ١٧٧٧
العلا: ٢٩٠ ١٥٦٦
خليص: ٣٩٠ ١٥٦٦
ترعة ثقيف: محطة الكهراء

جدة
٦٣١ ١٤٤٧
٦٣١ ١٤٩١
٦٣١ ١٤٧٤
٦٣١ ١٤٥٧
المدينة
المركز الرئيسي: ٨٢٣ ٧٢١١
العيسية: ٨٢٣ ٥٨٦٠
سلطانة: ٨٢٣ ٩٤٤٤
أبذر: ٨٣٦ ٤٩٥٦
رئيسه: ٨٤٢ ١٤٠٦
ترتبه: ٨٢٣ ١١٧٨
أهلج: ٢٨٢ ١٨٨٣
يحره: ٣٩٠ ١٥٦٦
سدرالبحر

هولتنا منذ الأصل

دراسة علمية: نحو سياسة نقدية خليجية موحدة

ولم الخليج تمش مثل منطقة نقدية متجانسة

نشرت مجلة (الخليج الجديد) القطرية في عددها الصادر في شهر يوليو دراسة عن توحيد السياسة النقدية الخليجية وهي من الدراسات المختارة التي تتابع المجلة نشرها من ندوة سبجات التعاون في الخليج العربي في أطرها المحلي والدولي وتتناول هذه الدراسة جوانب هامة في التعاون النقدي الخليجي مؤكدة ان التوحيد النقدي في نهاية المطاف يعتبر شكلا من اشكال الاندماج الاقتصادي ولاهمية هذه الدراسة فإن ، عكازا ، تنشرها نقلا عن الشقيقة مجلة الخليج الجديد ، وقد اعد هذه الدراسة الدكتور حازم الببلاوي - البنك الصناعي الكويتي وقد نشرت الجزء الاول

والثاني منها اليومين الماضيين

وقد تناولت الدراسة في الجزء السليق سياسة التوحيد النقدي وطرق تحقيقها واهم المشاكل العملية

امم التوحيد النقدي واهم خصائص الهياكل الاقتصادية والنقدية لدول الخليج وخلصت الدراسة الى تقرير انه ليس من السهل القول بان دول

البحرين في زيارة خاصة لأوروبا

وكانت الاتباء غادر سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين الخاصة اسم الى أوروبا في زيارة خاصة

رسالة لوزير خارجية قطر من نظيره القطراني واخ (الوحة)

تسلم الشيخ احمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية رسالة من السيد سالم احمد سالم وزير خارجية تونانيا تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السفير الحاج عديله سويدي سفير تونانيا في القاهرة خلال مقابلة الشيخ احمد بن سيف آل ثاني من ليله امس الاول

وكان السفير القطراني قد وصل امس الاول الى الدوحة في زيارة لدولة قطر لهذا الغرض ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة

ومن جهة اخرى تسلم الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الاول المكلف بالشؤون الخارجية تتعلق بالعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة السيد بخار بلحسن القائم بالأعمال المغربي في الدوحة له

الشيخ احمد بن سيف آل ثاني رسالة خطية من السيد محمد التيكاني كاتب الدولة لدى الوزير

الدوائر الاعلامية الخليجية

قرارات اللجنة السداسية تحرك ايجابي قوي وسط حقل من الغمام السليبيات



الشيخ خليفة بن حمد

والبنانيون اليوم يأتي نتيجة خيب

الذين جعلوا العدو يواصل حرب الابد

الجديدة ضد شعبنا في لبنان

الحل في وحدة الصف

اما صحيفة الجوز فقد تضمنت عن

هذا الوضع الذي آلت اليه الجبهة

فصحت خلافتها في سلاح حذونا

الحقيقي الذي استخدمه شعبنا

وتكرت الصحيفة لحوال العرب علم

١٩٤٨ وقالت ان للمساءلة توفيق ان تكون

في صمت ازاء التصرفات الصهيونية

اعتكلت الضمير اللبناني والفلسطيني في

لبنان والتي تفوق بشاعة النازية وفي

البحر شكل الدمار الذي شهده عالم

اليوم منذ اشكال الحرب العالمية الثانية

واختتمت الصحيفة مقالها بوضع

الحل الذي يؤكد انه ان تعدد حقائقنا وان

تسريد ارضنا السليبية ونحن بظلمنا هذه

ولن نقيم قائمة الا اذا اعدنا للتصديق

العربي الى ما يجب ان يكون عليه وان

نحني خلافتنا جافيا ويكن لنا حزن

واحد ومعنا واحد متفق عليه ومن

سبل تحقيقه

تلاحم الخليج مع المقاومة

وفي النوبة اكدت صحيفة

العرب القطرية ان موقف دول الخليج

العربية من القضية الفلسطينية عن

دائما ولا يزال يمس التلاحم المصيري

بين شعبين الشعب والشعب

الفلسطيني -- كما كان دائما معونا

للارضية الفلسطينية للمقاومة واصمق

جمعيها

وتبهرت الصحيفة في تطبيقها للبر

بالموقف المشرف الذي اعلنه سمو الشيخ

خليفة بن حمد في ثاني امردية قطر

خلال مقابلة امس الاول لموسى

منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة

وقالت ان موقف قطر كان دائما منصفا

للثورة الفلسطينية وللأشقاء الفلسطينيين

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واخ - وام - عواصم خليجية

بعد حوالي شهرين من الغزو الاسرائيلي الهجومي للبنان لا يزال

هذا الموضوع بمختلف تطورات ابعاده السياسية والعسكرية

يفرض نفسه على تعليقات واهتمامات الصحافة الصغرى بالعواصم

الخليجية فقد اكدت صحيفة الاتحاد التي تصدر في ابوظبي ان

التاريخ سيسجل المقاومة الفلسطينية انها خاضت معركتها في

بيروت ببطولة ورجولة مع الاعتراف بخسارة هذه المعركة عسكريا

وذلك بعد ما وجدت المقاومة نفسها محاصرة من قبل اسرائيل

والولايات المتحدة

وقالت الصحيفة اننا بدانا بعد

شهرين من غزو لبنان نواجه الحقائق

المبررة التي توقعنا ان تكون بمثابة

النتيجة المنطقية للموقف العربي

المتروك قبل العدوان الاسرائيلي

وانتت الصحيفة باللائمة على

العرب الذين سلخوا الطريق الخطا

وهيوا بذلك الفرصة للعدو لجني ثمار

عواصم

واشارت الاحاد الى تشكيل اللجنة

السداسية التي تخفف عنها اجتماع

وزراء الخارجية العرب ومهمتها

الدبلوماسية فقلت ان التحول على العمل

الدبلوماسي والتحركات السياسية لم يكن

في يوم من الايام يعني عن التضامن

الحقيقي

قرارات اللجنة السداسية

والاجماع

وحول قرارات اللجنة السداسية دار

تعلق صحيفة البيان الصادرة في دبي

قترى الصحيفة ان تصدر قرارات

اللجنة في حد ذاتها بل ان العرب قد

تحركوا ولو متأخرين ومع ان التأخير

تترتب عليه نتائج ليست في جانب

المصلحة العربية الا ان صدور القرارات

في حد ذاتها امر مهم والاجماع عليها في

غاية الاممية

كما اعتبرت الصحيفة النقاء لبنان

ومنعطة التحرير الفلسطينية على موقف

موجب من خلال اللجنة السداسية تقدا

اسرائيل في لبنان

واختتمت الصحيفة كلمتها

بالافتتاحية مسؤولية القتل الجماعي

الذي يتعرض له الفلسطينيون

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

تعدد ذاتي من جانب الدول العربية نفسها

فمعظم الدول المصنفة لرؤوس الاموال

الاجنبية تضع قيودا على ملكية الاجانب

خشيعة تزايد سيطرة غير الوطنيين على

موارد الانتاجية ، ورغم ان السيطرة

العقيدية لاترتبط بالملكية قدر ارتباطها

بالادارة الفعلية وما تتطلبه من كفاءة وفكرات

تكنولوجية ، الا ان الرأي العام في كثير من

الدول لا يزال شديد التصاسية امام هذا

الموضوع كذلك فان الدول النفطية لا تتركها

منها لمساواة هذا الاموروية في عدم اثرها

جو عام مناهض للاستثمارات العربية في

الخارج ، وربما ايضا ابتعاد عن كل ما من

شأن الاملا من حجم استثماراتها ، فضل

توظيف اموالها بشكل غير مملكت لاظهار ، وهو

مايأخذ عادة شكل داتية من ودائع وقروض

والادوات خزائنة وسدادات ، وذلك فالتا لتكون

ماليين اذا قلنا ان معظم الثروة العربية

الخارجية تآخذ شكل داتية ، ويصير

الدائن لخطر اقتصادية - بالاضافة الى

المخاطر السياسية - وهذه المخاطر تتركز في

اسرائيل ، الاول خطر انخفاض قيمة العملة

المعدية بما فيه حله ، والثاني خطر انخفاض

قيمة العملات بصفة عامة وضعفت قوتها

الشرائية نتيجة التضخم في دول الحالة

الاول هناك خطر انخفاض اسعار العملات في

مجموعها بالنسبة للسلع والخدمات

ويكون القول بان الجزء الاكبر من الثروة

العربية معرض للخطر مع مخاطر اسعار

السلع ومخاطر التضخم

فما مسألة التضخم من اخطار اسعار

السلع وتقلبات قيمة العملات فيما بينها

فلاننا لانعتد انها تشكل خطورة كبيرة على

الثروة العربية ، ونعتقد ان حسن الادارة

المالية وتكافؤا كلفة بمواجهة هذه الاخطار ،

وسواء تم ذلك عن طريق استخدام انواع من

المصلحة المالية الا ان صدور القرارات

في حد ذاتها امر مهم والاجماع عليها في

غاية الاممية

كما اعتبرت الصحيفة النقاء لبنان

ومنعطة التحرير الفلسطينية على موقف

موجب من خلال اللجنة السداسية تقدا

اسرائيل في لبنان

واختتمت الصحيفة كلمتها

بالافتتاحية مسؤولية القتل الجماعي

الذي يتعرض له الفلسطينيون

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

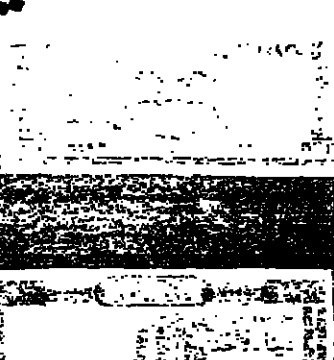
واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية

واللضحية الفلسطينية



الشيخ خليفة بن حمد

والبنانيون اليوم يأتي نتيجة خيب

الذين جعلوا العدو يواصل حرب الابد

الجديدة ضد شعبنا في لبنان

الحل في وحدة الصف

اما صحيفة الجوز فقد تضمنت عن

هذا الوضع الذي آلت اليه الجبهة

فصحت خلافتها في سلاح حذونا

الحقيقي الذي استخدمه شعبنا

وتكرت الصحيفة لحوال العرب علم

١٩٤٨ وقالت ان للمساءلة توفيق ان تكون

في صمت ازاء التصرفات الصهيونية

اعتكلت الضمير اللبناني والفلسطيني في

لبنان والتي تفوق بشاعة النازية وفي

البحر شكل الدمار الذي شهده عالم

اليوم منذ اشكال الحرب العالمية الثانية

واختتمت الصحيفة مقالها بوضع

الحل الذي يؤكد انه ان تعدد حقائقنا وان

تسريد ارضنا السليبية ونحن بظلمنا هذه

ولن نقيم قائمة الا اذا اعدنا للتصديق

العربي الى ما يجب ان يكون عليه وان

نحني خلافتنا جافيا ويكن لنا حزن

واحد ومعنا واحد متفق عليه ومن

سبل تحقيقه

تلاحم الخليج مع المقاومة

وفي النوبة اكدت صحيفة

العرب القطرية ان موقف دول الخليج

العربية من القضية الفلسطينية عن

دائما ولا يزال ي



لأول مرة منذ ١١ عاما

الرئيس الأمريكي رونالد ريغان وبعيدته رئيسة الوزراء الهندية انديرا غاندي التي انتهت زيارة رسمية للولايات المتحدة أمس الأول وذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد بينهما في ختام الزيارة التي مثلت أول لقاء رسمي بين زعميي البلدين منذ ١١ عاما.



صاروخ فلسطيني نحو الهدف

صاروخ «سام» - ٧، ينطلق من أحد المواقع الفلسطينية في بيروت الغربية نحو هدفه من الطائرات الاسرائيلية المقيمة يوم الأربعاء الماضي.



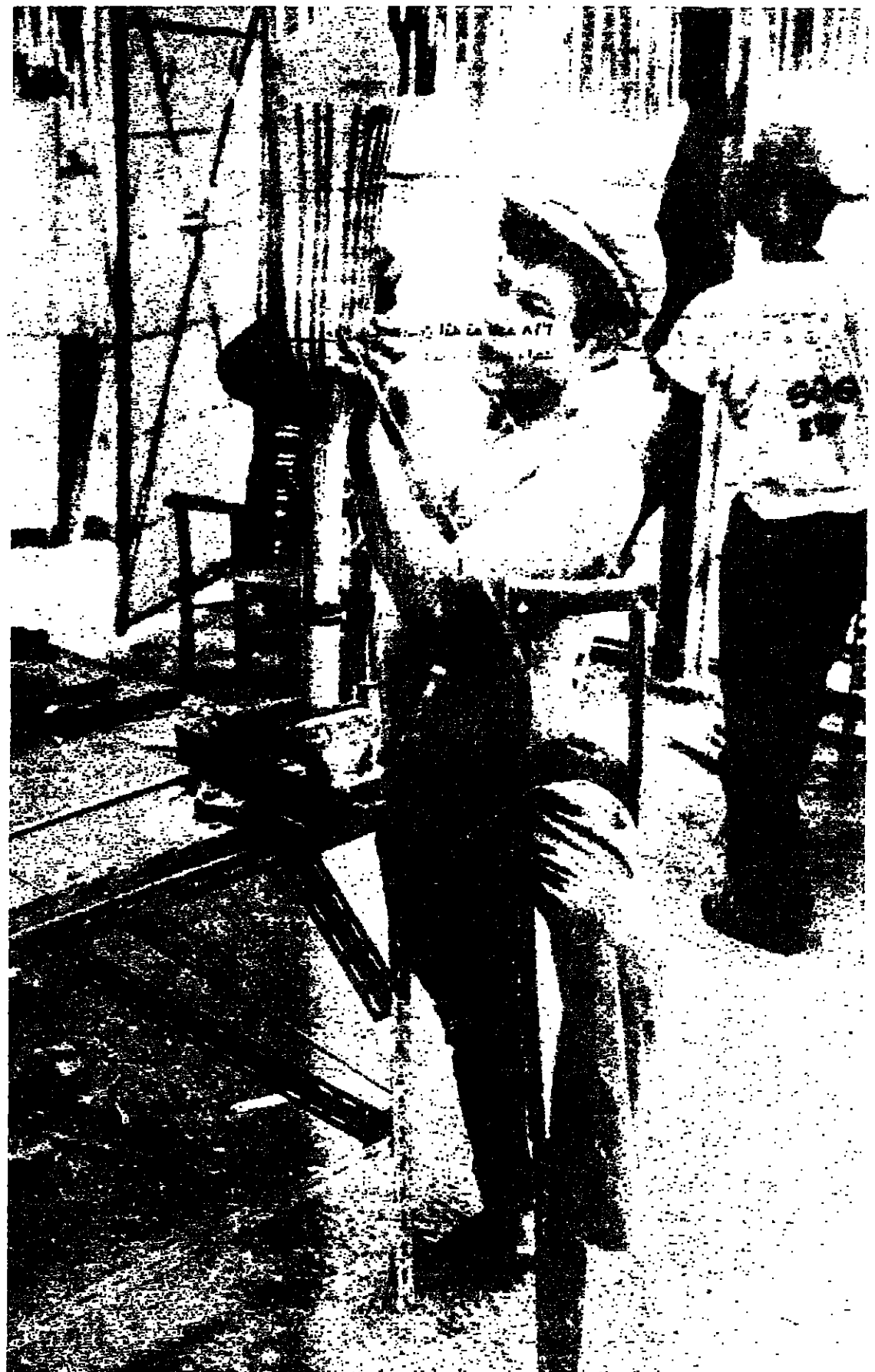
الى سوق الجياد

في براري شرق امريكا : راكبو الجياد من جزيرة « اساتيج » التي تنقسمها كل من ولايتي ماريلاند وفرجينيا يسوقون الخيول البرية خلال « شينكويتج » وقرى الجياد تسبح في اتجاه جزيرة شينكويتج المجاورة ، حيث يقام هناك سوق سنوي لبيع الجياد .



اول ظهور رسمي لابن ولي عهد بريطانيا

الطفل ويليام اول ابنه ولي العهد البريطاني عمره الآن تسعة وعشرين يوما ، ينظر إلى الكاميرا وإلى العالم ، يعينين مستقرتين ، ومشروع ابتسامة ، يحتضنه ابوه الأمير تشارلز ولي العهد ، ووالدته الأميرة ديانا يوم الخميس الماضي .



المياة بالطوابير في بيروت

في بيروت الغربية : الاطفال يقفون في طابور لاستلام المياه التي جاءت بها شاحنات المياه التابعة لفرق الاطفاء .



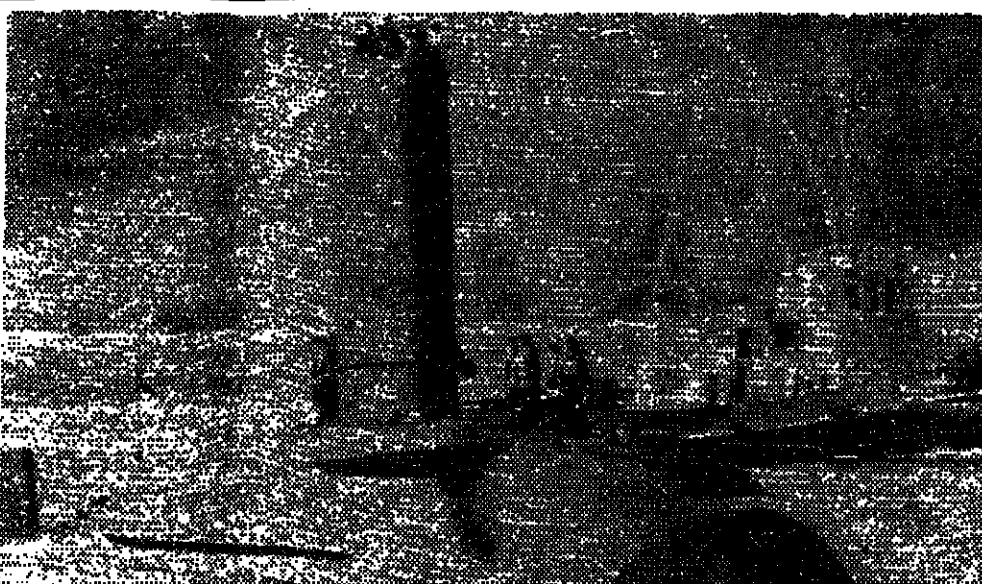
الصواريخ على الدراجات في بيروت

أحد المقاتلين اللبنانيين الوطنيين في أحد شوارع بيروت الغربية يمتلك العجلة التي يقودها أخوه . ويحمل على كتفه مدفع صاروخي



١٢ ألف زائر يشاهدون هذا الفرس

شهر عمره ١٦ عاما . ومن معروضات معرض الصيد والرياضيات الريفية ، الذي اقيم منذ عدة ايام بمدينة « تيتام برك » ، بناحية شيشليار البريطانية . الحدث هو أشهر المناسبات السنوية البريطانية في هذا المجال وينتظر أن يصل عدد زواره هذا العام إلى ١٢,٠٠٠ من محبي الرياضيات الريفية والصيد والرمية . ويحضره الخبراء والهواة من حرج بريطانيا .



انتهت فوكلاند وعادت

« فالينانت »

الفواصة الذرية البريطانية « فالينانت » ، عُد عودتها إلى ميناء « فوسلين » ، بانجلترا عقب انتهاء عمليات فوكلاند . ويرى أحد صواريخ الاطفاء يقوم بالترحيب بالفواصة العائدة .


معنى الصداقة

يقوم هذا اللاجيء الكمبودي الموقوف بصنع رجل صناعي لصديقه الذي يشترك في مأساة العجز والغربة أنه لدليل على منتهى الصداقة والايثار !

خطرات

بدر کریم

○ أم تقتل أطفالها الثلاثة ، الذين أحبتهم من كل قلبها !
○ الخير مؤثر للإنهيار الاجتماعي ، وتفسخ للمقيم ، واهتزاز
للمساعد الإنسانية ، في المجتمعات الغربية ،
○ بقية الخبر تقول : بعد مداوات المحكمة ، حكم على الأم بالسجن
لبنة خمس سنوات ،
○ وهم معذرون ، فليس في تفسيرهم ، أو قانونهم الوضعي ،
○ (ولكم في الخصائص حياة بساوي الأكياف) ، لا يعرفون قيمة
الإنسان ، لا يدركون موقف التشريع الإلهي ، من حوادث الأعداء
على النفس ، حتى لو كانت تلك النفس ، مما خرج من بين ، صلب ،
○ و ، تركاب ، الإنسان نفسه ،
○ عندما نقرأ أخبار ، الإنهيار ، في المجتمعات ، المتقدمة ، من
○ جرائم قتل وسرقات واعتداء على الأعراض ، نذكر أن كل ما حدث
ويحدث ، داخل تلك المجتمعات ، ما هو الا محصلة طبيعية ،
لتكوين تلك المجتمعات ،
○ (المخيف : في الأسر ، ان تقدم ، أم ، رمز العطف والحب
والحنان ، على قتل ثلاثة من أبنائها .. هل تغلب الشر ، الى هذا
الحد على منابع الخير ، ؟
○ نعمت ان لا يمر علينا ، هذا الخبر ، مرور الكرام ، قبل ان نتمتع
فيه ، وننعم ما نحن فيه ، وعليه من امن ونعمة واستقرار ، ومن
ترابط أسري ، نعرف اننا نسير على الطريق الصحيح ، وان
علينا ، من أي نلفظ كل ما يرد إلينا من بريق ، السلوك ، الذي
يجرنا بالترتيب ، نحو هوية فقد التوازن ،
○ أم تقتل أطفالها الثلاثة ، الذين يفرض انها أحبتهم من كل
○ قلبها .. الحكم بسجنها خمس سنوات ،
○ هل هذه هي ، الحضارة ، والتحضّر ، وهل التجرد ، من
الإنسانية مظهر من مظاهر هذه الـ حضارة ، وذلك الـ تحضر ، ؟
○ ان الاعتزاز بالذات ، اهم ، مصّل ، المقاومة ، الإنهيار ، ونحن -
○ نلقى الحمد - نملك من القيم الإنسانية الأصيلة ، وقبل ذلك
وبعدو ، نملك من التعاليم الإسلامية ، ما يحفظ ، ذاتنا ، متى
تمسكنا بها ،
○ علينا ان نأخذ العبرة ، من مجتمعات قريبة وبعيدة ، أخطأت
طريقها ، وخطت بين ، الحضارة الجوهري ، و ، الحضارة المظهر ؛



آراء للتداول

دعبدالعزيز الفوزان

وأنا متجه الى مكة المكرمة ووجدت ان اغلب حوادث انقلاب السيارات سببها احتراق .. فكلنا .. تلك السيارات بفعل حرارة الأسفلت .. فجدد على خطوط اسفلت الطريق السريع الى مكة المكرمة اثار ذلك الاحتراق واضحة وجلية ..

وإذا تركت هذا الموضوع جانباً فإني الحظ ان الكثير مما يستورد سواء كان ذلك عبارة عن سيارات او اجهزة كهربائية او غيرها تختلف في مستوى اكتمال وظيفتها وبعضها يتعطل وبعضها يتأخر بفعل الطقس في المملكة ..

والسيارات وكهولها الكهربائية منها تشل بشكل وقوة تختلف في مثيلاتها في أوروبا وأمريكا فعلاً هذه السيارة اليابانية في أمريكا اجد لها .. صدامات .. قوية واجدها على مستوى من القوة والجودة .. ونفس السيارة هنا ان قارنتها بما يوجد في أمريكا فلا اجد وصفاً اكثر من انها عبارة عن .. ورق مقوى .. قياساً الى مثيلتها هناك ..

ذلك بالطبع يحتم علينا ان نضع مواصفات ومقاييس لكل ما يصل الى المملكة من مستوردات وان نخضع المصانع والشركات المصدرة لنا الى الالتزام بضرورة مراعاة تلك المواصفات .. ولو كانت هناك مواصفات ومعايير واضحة (كقوار) السيارات التي تصدر للمملكة فلا ما احترقت تلك في طرقات المملكة .. ولو كانت هناك ايضا مواصفات دقيقة لبعض الاجهزة الكهربائية التي تعطل اغلها بمجرد ان تبدأ في استعماله ..

ان من حق المملكة كبلد مستورد لمعظم السلع ان تطلب تلك المواصفات وان ترفض اني سلعة ائتراجي الجودة وما السيارات والكفترات الا امثلة بسيطة ويمكن قياسها على كل ما يستورد للمملكة .. ولا شك في ان هيئة المواصفات والمقاييس السعودية قد راعت ذلك الأمر وربما يكون عامل الوقت والماتكيت حلالاً امام وجود مواصفات سعودية لكل السلع المستوردة .. لكن الضرورة والحاجة القصوى تحتم الاسراع في اخراج تلك المواصفات الى حيز التنفيذ ..

نشرت في ١٩٥٩
الطبعة الأولى
٧ خطوط - جودة
الحرير - جانب السفرة الألمانية - فيلا ١٤
والشركة والمصنوعين في مصر

طَلُوبٌ بِأَعْيُنٍ

لِتَسْوِيقِ أَرْفَفِ بَضَائِعِ الْمَحَلَّاتِ

• يشترط إجادة اللغتين العربية والإنجليزية
• رخص قيادة • الأفضلية للسعوديين
• أو من يحمل إقامة نظامية يمكن نقلها
• المرتب مقدر وميزان آخرى • العمل في المنطقة القريبة
من بحر في نفسه الكفاهة الاواصل بواقع لم ٦٨٣٣٧٣١
حيدة

خط انابيب الغاز السوفييتي
من سيبيريا الى اوربا الغربية ٠٠ وبالعكس



(عن القايمز البريطانيّة)

لماذا دائما نصور شبابنا بصورة الشاب المتواكل وقليل المسئولية الذي يصر على التقليد بتطويل الشعر والأمعان في التوقيط ومخالفة الأنظمة المتعارف عليها ؟! بجانب حبه للمعاكسات سواء المباشرة في الأسواق وبجانب مدارس البنات ، او بواسطة التليفونات ، ولماذا نصر بشكل ملفت للنظر على ان نجعل من « الحبة قبة » من حادثة عبثية فتظهرها الصحف بطريقة مثيرة وعجيبة ؟! وغالبا ما نقرأ الهجوم المباشر وغير المباشر على الشباب في بلادنا عن طريق الصحف باستغلال حوادث فردية لاتتشكل في مجموعها ظاهرة خطيرة تدل على انحراف شبابنا ؟؟ هذا في الوقت الذي نجد ان جلالة الملك فهد رعاه الله كان دائما يفتخر بشباب هذه البلاد ويعتبرهم الدعامه الكبرى في نهضة وتقدم البلاد الغالية على الجميع .

د • اسماعیل حسن غسال

عَظَمِيَّاتُ الْمَحَبَّةِ



نفوس الشباب في بلادنا .. ملأذا
مثلا لاتشارك الجامعات بدراسة
من هذه الظواهر التي هي صفة
خاصة في شبابنا (.. كنا معا)
ليست صفات لكل شباب
العالم) وتكون المشكلة الخاصة
ثم تبحث عن مسبباتها
وعلاجها .. العلاج الجذري
واعتقد ان الدراسة سوف
تنتهي الى معرفة الاسباب
وسوف يكون على رأس تلك
الاسباب سبب هام هو
« الفراغ » ؟
وليس (الفراغ) الذي اغنيه
هو عدم وجود (العمل) الذي
يشغل الشباب ، فليس في نظري
عن تطلب (العمل) من الشباب
دون مردود لو اذا قلنا بأنه
يجب على كل شباب بلادي ان
يعملوا) ليهبوا الفراغ !
انهم حقا يعملون كل طريقته
وفي جميع مرافق بلادنا الخاصة
والعامة .. ولكن من يعمل ..
يجب ان يستمتع بالراحة
والاستمتاع بالراحة ليس
بالنوم على الفراش بقية ساعات
اليوم حتى يحين موعد العمل في
البوم التالي ..

فلنلوه على العلم) ان مراع
الادب تتسع للكثيرين
من هذا النوع الخاص من
الشباب الادباء متهمين
بـ (التسرع) و (غموض
الفكره) و اختلال الصور
البليانية) و (الخروج على
الأنويف) الخ هي (تقابل
الافتقار) و (السرعة) و عدم
احترام الأنظمة) .. تلك
الصور التي نلوه فيها شابنا ؟
وقطاعة (اصابة) شابنا
بتمتلك الصور في وجه حياته في
صمتعه .. يجب ان كنا
صادقين ان نحاول التقرب من

يبحث الشاب بعد نهاية عمله عن وسيلة حوله يستفيد منها لبناء شخصيته .. فيجد مثلا التليفزيون فيضي مع برامجه وقتا ما .. وتكون النهاية هي تشويه كل المثل والقيم في نظره واشباح مشاعره بعوامل الشك والافتقار في الاصل وفي الارحام نتيجة ما شاهده من قصص تصل الى درجة الحقيقة من قوة تشريب الفكرة الى مشاعر المشاهدين ؟! حتى برنامج (الرياضة والشباب) - فحين تقول الصحف ان الشباب (متواكل) و(معاكس) (مفسط) .. نجد ان التليفزيون يقول لنا ان الشباب كله (رياضي) وان كل انشطة الشباب هي اثار رياضية ، والذي يقول غير هذا فهو ليس على حق بدليل انه عند عرض اية نشاط آخر للشباب ضمن هذا البرنامج (يستكون) الصوت والصورة (الصورة) الصوت ويعرضون !!

يترك التليفزيون للأذاعة مثلاً
للبحث عن أغنية أو موسيقى أو
برنامج ثقافي أو فكاهي...
ويبحث مثلاً عن برنامج اسمه
(ما يطلبه المستمعون) ويقول
نفسه... هل عليّ أذنيه
مجموعة أغاني لطربي بلادنا
خاصة وإن هذا البرنامج اسمه
(ما يطلبه المستمعون) ولأننا
إن هذا البرنامج سوف يكون
بحوالي ٨٠٪ خاص بأغاني
بلادنا التي (تستحي) الأذاعة
من أذاعتها (تتقذر) بذاعة
الأغاني الأخرى!! فيجد
السمتع الشاب (عباً)؟!
- كيف؟
يجد صوت المذيعة ومعه

الأغنية وتختلط الأمور عليه هل
يسمع الأسماء أم الأغنية وقد
ينتهي مقطع من الأغنية والمذنية
لا تزل ترد الأسماء ثم تهدأ
المذنية ليرتفع صوت الأغنية
فإذا هي منجية للأصا ٠٠
ويتنقح البرنامج بأغنية
(يتنقح) أو (متبورة) من
أغنيات بلاده ؟ هكذا ..

ما الذي يتوجب عليه ؟ لماذا
لا يتجسس للقراءة ؟ سؤال وجيه
بلاشك !! وإين هي القراءة ؟
وإذا وجدت هل على الشاب أن
يقض وقته في القراءة ؟ بل وهل
كل شاب له هواية القراءة ؟
إذا عليه أن يتجه الى
النوادي .. ولكن أين هي
النوادي الحقيقية التي تحمل
صفة النوادي المعروفة والتي
يجد فيها الشاب نفسه ليمارس
حياته الملونة بالفراغ ؟

لنقل ان عليه ممارسة وقت
فراغه في الحدائق وهذا أبسط
شيء يمكن ان يستمتع به .. ولكن
بالله أين هي الحدائق ؟ !

ولكن موضوعين بإسادة •
ولتقدم البديل لشبابنا ولتوفر له
كل شيء في برامج التلفزيون وفي
برامج الإذاعة وفي المحاضرات
التوجيهية التي تهدف بنفسه
والاعتمادية ، ولا تطارده هذه
المطالبة في الإذاعة والتلفزيون
والصحف والشوارع ولانصور
شبابنا بهذه الصورة المظلمة ،
فان شبابنا هو اصلع شباب
العالم تربية وتهذيبا وخلقاً
ومسكاً بتقاليد بيته وقبل كل
ذلك فان شبابنا قد يكون الشباب
الوحيد المتمسك بعقيدته وتعاليم
دينه وهذه غريزة متأصلة في
وليس لأنه يشاهد ويسمع ويقراً
الهجوم عليه بشكل مباشر
وبشكل غير مباشر •

وما قرأناه من التاريخ وعن قتل أبي مسلم
الخراساني بمقد نذكره ان المنصور أبا جعفر
قد تخلص من عمه عبدالله بن علي بجيش قاده
أبو مسلم - فتنحصر المنصور بمناقشة عمه
مع ان هذا العم كان قائدا عظيما هو الذي اجهز
علي بني مروان - أسابيع لابن أخيه السفاح
وبعد المنصور النصر على أبي امية - وقالوا ان
المنصور قد طلب من أبي مسلم الحضور فأخذ
جاسبه ويهده - فإذا أبو مسلم بين بما صنع
لبني العباس - فقال : لقد فعلت لكم وفعلت
لكم - فأجابته المنصور - لو ان جارية مكاتك
لفعلت مثلكا فعلت - قالها يوم امسك
بالسلطان - وما كان يستطيع ان يقبها يوم
كانوا قد ضغطت بني امية وبلا نصر - وقال
أبو مسلم : « يا بني لأعداك » فقال المنصور :
« لم يبق لي عدو غيرك » وأشار إلى السيف
يقطع راس أبي مسلم - يلقى على الخراسانيين
فرعهم ويوطئ السلطان للمنصور - كل ذلك
قالوه - ولكن القول الصحيح لم اقره في كتاب
تاريخ حين قرأت - ولكن خيرا لترجمة مالك بن
انس حين عدوا جعفر الصادق بن محمد الباقر
أحد شيوخ مالك - فإذا الخليل يقول : « ان ابا
مسلم الخراساني قد كتب إلى جعفر بن محمد
يرأوه ان يبياخه بالخلافة - فرخص جعفر هذه
الرغبة » - ففعل المنصور قد علم بذلك - فأجهز
على أبي مسلم -

**تحریر
وجہ**



هذه الحقيقة تعطي المنصور الحافظ على أن يقتل من يستطيع نقل الخلافة عنه . فالمنصور يعرف أن الخراسانيين لم يثوروا على بني أمية إلا لبايعوا الرضى من آل محمد . يعنون محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم . أبوهما هذا الرضا ولم يعلنوا اسمه خشية عليه وطعما في حسن الاختيار ، فإذا عبد الله بن علي بن عبد الله العباس قد أمسك بالأمس فبايعوا السفاح من المنصور . من هنا أسرف بنو العباس في محاربة العلويين ، فكان القتل من العلويين بيد العباسيين إبقاء لهم لكان أكثر من الذين قتلهم بنو أمية .

لحات من
الحضارة الإسلامية
للككتور أحمد شلبي
الأستاذ بجامعة القاهرة



استمراراً لأحاديثنا القصيرة عن الحضارة الإسلامية نتحدث اليوم عن جانب آخر من جوانب هذه الحضارة .

الجمعة الإسلامية :

أجلت الإسلام كغيره من الأديان اجتماعاً على شرع وتوابع الإسلام المجتمع الإسلامي وتعليمه تدقيقاً ، فوضع هذا اليوم لتكون فيه التفرغ بغير انشغال بالأمور الدنيوية إلى التوجه إلى المسجد للعبادة لله تعالى ، ومن ثمّ إلى الشرائع القصص ، ومن نظام الطبقات إلى المساواة ، كما نظم تكوين المجتمع الإسلامي ووضع أسسه توضيحاً دقيقاً ، فافتقر الفكر الإسلامي المسجد ليكون مركزاً للمسلمين ، وأبرز جوانب الحياة التي يكون المسجد مرتكزاً لها ، كالتقضاء والتربية والعبادة وغيرها ، كما وضع الفكر الإسلامي ضرورة التلاحق بين المسلمين ، وتحقيق غير المسلمين في المجتمع الإسلامي ، وتحدث الفكر الإسلامي باعتظام بالغ عن القدوة والحسنة ومكانتها في تكوين هذا المجتمع .

وفي دراسة المجتمع الإسلامي أوضحت الدراسات عوامل وضعف التي ألمت بهذا المجتمع سياسية كانت أو دينية أو خارجية .

رسم الفكر الإسلامي العالج لها -

والذي يدرس واقع المجتمع الاسلامي ، يرى هوة واسعة بينه من جهة ، وبين مبادئ الاسلام وسلفته وأخلاقه من جهة أخرى .
يعمل الدارس والباحث لتضييق هذه الهوة وإزالتها . ليصبح للمجتمع الاسلامي في واقعه صورة صحيحة للنهج الاسلامي السليم .

الحياة الاجتماعية :

تحدثنا افقا من المجتمع الاسلامي ، وتحدثت هنا عن الحياة الاجتماعية ، والفرق بين الاثنين ان الحديث عن المجتمع الاسلامي يحدث عن الكل من حيث اسس تكوين هذا المجتمع ، ومن حيث شكلاته وعلاجه ، ومن الحياة الاجتماعية تحدث عن وحدات هذا المجتمع كالاسرة والأفراح وغيرها ، وقد شملت الحضارة الاسلامية مجالات اجتماعية مهمة ترتبط بالاسرة والمجتمع وبالمال ، ومن البحوث الاجتماعية التي ترتبط بالاسرة دراسات مفيدة عن الزواج وواجباته ، واهدافه ، وعن الخطبة والمهر والمقدن ، وعن التوالد النسوي واهدافه في العطاء والمعاملة ، وعن زوجة الاب ، والحماة .

والتفان والتكاليف بين أفراد الأسرة .
ومن المباحث الاجتماعية المرتبطة بالجمتع ، تقدم الحضارة
الاسلامية رأي الاسلام في رعاية المال العام وحمايته ، ورأيه في
الاعيان والافراح والماتم وحكمه في الخمر والمخدرات ، وغير ذلك من
الاحداث المهمة .
القانون والقضاء :
وفي مجال القانون قدم الاسلام تشريعا صالحا لكل زمان ومكان ،
وشريعا عام المصدر ، أي لم تقم بعلمه جماعة خصصت لذلك
الجنس أو الدم وقد لها أن تشرع للناس ، والتشريع الاسلامي
لهذا عام التطبيق أي أنه ينفذ على المال وعلى السوقة دون تفرقة
بينهم .
وكذلك الحقن الاول من نوعه في تاريخ البشرية . . وقدمت
للحضارة الاسلامية نظام قضائىة تكفل العدالة المطلقة للناس .
تقرر مبادئه لم يكن الجنس البشرى يعرفها قبل الاسلام .
للكثاوساوية بين المتخاصمين في مجلس الحكم ، وكالتشريع الحامسة
التي يجب أن يتحلل بها القاضي ، وكالتعليق في القضاء . شك العلنية
التي تجعل من الرأي العلم حارسا للعدالة وقواما على الانسان .

بيع معدات
طرق مستعملة

عبارة عن التالي:

- ① خلطة أسفلت بارز جرين ١٢٠ طن
- ② جريدات كتر بلر ⑤ غرافات كتر بلر
- ③ تراكتورات ⑥ مداحل أسفلت وقرابة

الاتصال - تليفون: ٦٤٣١٥٣٨ جـدة

قضية للنقاش :

مكافحة ملكة الكتاب والمؤلفين

... في بلدنا العربي، يعيش المؤلفون فقرًا بين كل جن وأخر يتابعون أخبارناهم وكتابهم يشوق بالغه باهجة كبيرة كثيرا ما نقرأ أن أحدهم أصابه المرض لم يتوفر لديه مصاريف العلاج ويرغم عليه التي تطلب كتابتها وإدخالها من قلة المؤلفين إلا أن هناك أئمة آخر أب عنه الاستاذ / علي شلح بعلة هذا لندن - عدد يوليو ٨٢ ... ان الحكومة البريطانية أعلنت تدابير نهائية الخطة لمشروع جديد في منح مكافآت للكتاب والمؤلفين ... والفكرة رائدة في حد ذاتها فهي توفر للكتاب والمؤلفين وقاية الفكر لاساني البليغ شيئا من حق المجتمع لانهم ذلك المجتمع الذي يتبرون له

طريق حياته ، ويسمونه خطراته بكتابته وأفكارهم فضلا عن اشعارهم بتقدير مجتمعاتهم لهذا مايلتمن كل منهم على غده ومستقبله ... وباليك الفكرة لتفصّل في انشاء جهاز خاص لتأدية الكتب التي تديرها المكتبات العامة الى روادها مع وضع النظم والضوابط الكفيلة التي تسلي كل كاتب أو باحث أو أديب حقه فيما استأمره الجمهور من كنه أو قصصه أو أبحاثه ... انها فكرة تستحق النقاش من المهتمين بها فسماء ان ترى التبروتون الدعاية من جريدة - عكاظ - حبيبتني التي ساعدت عنها ... والسلام عليكم ورحمة الله ... عبيد المصمود السعيد عبيد المصمود جدة

أمنية أبناء منطقة ينبع البحر الصناعية

ان العلم هو نواة الحياة ، فلا قيمة لجتمع ما بدون علم ، فالعلم ينيرة الشباب ونماؤها ، والخبر الطيب هو المستقبل المشهود ، ولا قوام لامة الا بشبابها ... وهذا البلد الطاهر الامن التسريحي الاطراف ... حتى ان اغلب هذه المدن ذات القسط الكافي والحظ الوفير من هذه الجامعات ، والامل الذي نرجو ان يتحقق هو افتتاح فرع لاجل جامعتنا حسب اختصاص هذه المنطقة الصناعية وبذلك يستبدل ان شاء الله الكثير في سبل ذلك الباحث والتشجيع ، وللبلد على ذلك ما نراه بين الصن والآخر من افتتاح معاهد وكليات وجامعات على

مختلف مستوياتها في كثير من مناطق المملكة

هذا البلد الطاهر الامن التسريحي الاطراف ... حتى ان اغلب هذه المدن ذات القسط الكافي والحظ الوفير من هذه الجامعات ، والامل الذي نرجو ان يتحقق هو افتتاح فرع لاجل جامعتنا حسب اختصاص هذه المنطقة الصناعية وبذلك يستبدل ان شاء الله الكثير في سبل ذلك الباحث والتشجيع ، وللبلد على ذلك ما نراه بين الصن والآخر من افتتاح معاهد وكليات وجامعات على

خاصة وان أبناء ينبع منهم من تركه

المواصلة بعد ان حصل على الثانوية العامة ومنهم من اضطره الظروف ان لا يغادر بلده لاستكمال تلك المراحل المتبقية حتى النهاية رغم ان هذه المنطقة تخرج منها الآلاف من الطلبة ... وأخيرا الامل كبير في معالي وزير التعليم العالي والتجارب والثقة الكاملة موجودة فهد أهل لذلك ... هذه أمنية أبناء وطلبة مدينة ينبع البحر الصناعية والتي نرجو ان تتحقق وعلمه ينبع المستقل ليكون الباب مفتوحا امامهم لاكمال دراساتهم الجامعية مع زملائهم من أبناء هذا البلد الطيب

سعد بن وصيل بن قبل الجهني
ينبع البحر

اختفاء القوة الإسلامية خلف حفلة المسامحة

رسالة اليوم

حينما نقرأ قصص الابطال من زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، او انشاء مشاهدتنا للمسلسلات التاريخية التلفزيونية الجيدة التي من هذا النوع والتي تنقل الابداح والوقائع على حقيقتها وتعرض فيها المعارك الحربية الإسلامية التي قام بها المسلمون في بداية الدعوة لنشر الاسلام ، ندرك مدى ما كان عليه الاسلام من قوة عظيمة مقتته النصر على أعدائه ورفع راية التشويذ مرفرفة معلنة ان الدين هو الاسلام ... تلك القوة الفاتحة في الايمان الصادق الذي ملا قلوب المسلمين وملا وجدانهم وطفى على شهبواتهم ذلك الايمان الذي دفع بهم الى ميدان الحرب من اجل النصر للاسلام او الشهادة لا يخافون الموت ولا يبالغون به بل يدعون الله ان يجعل الشهادة من نصيبهم لترتفع ارواحهم الشهيدة الطاهرة الى جوار ربها ... ذلك الايمان الذي جعل من قتلهم كرامة ومن مضطهم قوة فيمضوا من النصر ويكفون طغيانهم ... انها قوة الاسلام الحقيقية التي لا تضاهيها قوة ، ونحن الآن بأشد الحاجة الى مثل هذه القوة ، يجب علينا ان نستعيدنا ... ولا تنجبوا اذا قلت لكم اننا معشر المسلمين نستطيع ان نملك قولا لا نل من قوة الدول الكبرى اليوم بل تزيد ، نستطيع ذلك اذا طهرنا جميعا قلوبنا وارزنا ما بها من زيغ وغشاة تراكمت وترسبت عليها من شهبوات هذه الدنيا الفانية ، وملأنا هذه القلوب بالايمان الصادق بالله واليقين وتمسكنا بمبدأنا فانه سلاحنا الحقيقي ، فان جعلنا الايمان الصادق بالله وبيع قلوبنا ، وتقواه من عذابه جنتنا ، والفة بالله وندركه الى النصر فقلنا نحن بذلك قوتنا ، ونعود اليها هيئتنا ، وعلى الأعداء يكون نصرتنا ، فتتحقق سعادتنا في دنيانا واخرتنا ... فلتن أحمد ابو احمد - الطائف

عزيزي القاري

... طارق السويدي ... امج ... لا ارفقك الا اني نياما تكثر وان كان التلفزيون يفكر فيما فكرت فيه ولكن بشكل آخر ... محمد احمد حكى : موضوعك (اهل بلا حقيقة) ضعيف جدا ... ارجو ان تداوم على القراءة والاطلاع وبعدنا نستطيع ان نغير من ما تريد ... فاطمة بن طالب (جامعة ام القرى - مكة) : هل من حق الصفحة مطالبة بمزيد من مشاركاتك الرائعة !

الحب والتسامح

من عيوب الحب انه يعلم الناس اشياء كثيرة نافية ... واشياء قليلة هامة ... عندما يحب الانسان اول مرة يحس بالحيرة والارتباك والاضطراب حتى تكاد مراحته بالحس تتحول الى حزن يفقد عليه حياته ... يضحك بدون سبب ويغضب بدون سبب ايضا ... ومن الاشياء القليلة الهامة التي يعلمها الحب للناس انه يوفيق فيها الفرج - والامل والسمادة حتى ولو كان ذلك - فهذا افضل مليون مرة من ان يربي الانسان الحقد في صدره والكرهية خلف لسانه ... عبد الله محمد سعيد جدة

الاسم / محمد عيسى سنوسي
العمر / ١٤ سنة
الولاية / الرياض - امال
المنزلة / ينبع - مدرسة السريف الابتدائية
الاسم / احمد محمد حسين عائل
العمر / ١٤ سنة
الولاية / مكة - اتحاد
المنزلة / جيزان - بيبي - متوسطة بيبي - ماء

ذكرى ووفاء
كل شيء ينتهي ويذهب الى العدم ولا يبقى من حياتنا سوى الذكريات التي يحتاج اليها الانسان كذواء لترويض الروح واتساحة القصة لها حين يهيم الانسان في اجواء عالية - بعد ان يترو ما يساهفه من افراح الحياة - واذناتها تنتقل روحه البرية لتفتش سبلا لادراك الماضي فيخيل بقلبيها واحداها فتمت استيقظ من غفلة وقع على حقيقة سره في ان كل تلك الاحداث ليست سوى ذكريات - احيانا تمود وحيانا لاتعود - فالحياة لقدم وفراق - وفاء وفداء فما ابغض الفراق واما اجمل اللقاء والفكر في ابل الحياة على اوتار القلوب

عقلمن عمر العمري

أهانيا وبطال

مكة المكرمة : أهالي حي الهنداوية خلف مسجد الأمير منصور يرجون من بلدية المنطقة السادسة القضاء على الكلاب المسعورة التي يزداد عددها في المنطقة المذكورة ناهيك عن ما تسببه من ازعاج وخطر على الاهالي وبخاصة الاطفال فهم من ناحية اخرى فان اهالي محلة النبتة شارع الاندلس شعبة ضيق بجوار القنطرة يلتصقون من امانة العاصمة اصلاح الطبقة الاسفلتية بعد ان تسببت احدى الشركات في اطلاقها مع العمل للقضاء على الكلاب الضالة في منطقتهم مع الشكر

على عمر عطيه
منطقة اسباحة ودعت موسم الاسطار وجوزات السبيل معظم الطرق الرئيسية والفرعية والتي تعجز الشرايين التي توصل القرى ببعضها وهي تستقبل الصيف وجموع من المصطفيين الذين بدأوا يتجهون نحو المنطقة للترفيه في كل اسبوع الا ان المواصلات والبلدية لم تتخذ اي اجراء حول صيانة هذه الخطوط المؤدية الى هذه القرى

ع - غريب

أهت إلى أهت

أهت إلى الأمل في موطني
كفكاه التسميم يهب علينا
فأين المواصل في حينها
وأين الاغنياء وأين الرجال
وأين الكواعب أين الصبايا
تمشي وتدرج مثل الغزال
فتحي الى بذاك الخيال ؟

أهت إلى الورد والياسمين
وزهر الينفسج والبرتقال
وشمس بلادي تنير الفضاء
وتشيع وتغمسه في جلال
فأين الجداول أين المروج
وساء السبيل النقي الزلال ؟
وأين الخيول العرب اصمت
تسابق في الحي تطوى الرمال ؟
أهت كثيرا الى البرتقال

أما ان للقيم ان يرجعوا
كفاهم خطوبا عقودا طوال ؟
اقاموا للضارب مشوى لهم
وصاروا جميعا باسوا حال
سنرجع يوما فلا تياسوا
لان الرجوع قريب المنال
فيا عين قري ولا تحزنيا
ويا قلب مون اشك الوصال
ستعود خليا على كل حال

مصطفى رشيد عثمان
البنك العربي الوطني - ينبع

البواكب

زاوية - رأى المواطن - هي صوت كل مواطن يود ان يعبر عن رايه فيما يراه صالحا لخدمة المواطن بمسورة عامة وهي بالتالي الصوة الاحمر للخدمات التي تقدم دون المستوى المطلوب وفي اطار من التقدير الهائل البناء

ان من يرى ان هذه الزاوية لا تعبر الا عن رأي فردي فاعتقد ان صاحب هذا الرأي هو انسان لا يحس الا بمصلحة نفسه او انه مسئول يخشى ان تحمل الآراء القادمة الاعمال التي يشرف عليها هذا المسئول ودرجاتها من الاتقان

اصال البلديات ، التعليم ، العلاج للمواطن ، المرور ، وغيرها وغيرها ... استطاعت هذه الزاوية ان تحت هذه الامور بشكل مشطقي بعيدا عن الاعتقالات ومع هذا فان المسئولين الذين لهم صلة كبيرة بالمواضيع التي نشرت التزاموا الصمت - لان الرد في مفهوم البعض هو التشهير بشخصي الخدمات حتى ولو حمل هذا الرد ميراثا فالتجربة للآراء الواعي ان ذلك طعن في شهادة المسئول

يكني المواطن ان يحصل على خدمات مثالية في جميع المرافق التي ما وجدت الا لخدمته ومهما بلغت درجة المسئول في المرتبة ما هو الا خادم يقض بنهاية الشهر راتبيا لا يختلف عن عامل بسيط في أي مجال من مجالات الحياة وبإمكان المسئول ان يكسب احترام المواطن باتقان عمله وقبول كل نقد بصفة صدر فالفاء ظاهرة الاجتماعات المخلقة التي تحول دون مواجهة المواطن للمسئول وجهها لوجه

المواطن هو انسان قبل كل شيء ، وهو أب ، وشاب ، وموظف ، وغير موظف ومن قمار اسلامي او عربي ، فاقامته دلالة على المواطنة وينطبق هذا ايضا على الأم والأخت والأبنة - واخيرا فاختلاف الراي لا يفسد لود قضية -
رحيم عبد الرحيم السبياني

وزارة البرق والبريد والهاتف
أهت المواطن
كلية التمر البريدي
لصناديق البريد
مدينة جدة

تم تخصيص رمز بريدي لكل ٥٠ صندوق بريدي
ابحث عن رمز صندوق البريد الذي يخصك وتجد الرمز البريدي للصندوق في العمود المقابل

الرمز البريدي	الرمز البريدي	الرمز البريدي	الرمز البريدي	الرمز البريدي	الرمز البريدي	الرمز البريدي	الرمز البريدي
٢١٥١٦	٦٣٥٠٠	٦٣٠٠١	٢١٥١٥	٥٩٠٠٠	٥٨٥٠١	٢١٥١٤	٥٤٥٠٠
٢١٥٢٦	٦٤٠٠٠	٦٣٥٠١	٢١٥٢٥	٥٩٥٠٠	٥٩٠٠١	٢١٥٢٤	٥٥٠٠٠
٢١٥٣٦	٦٤٥٠٠	٦٤٠٠١	٢١٥٣٥	٦٠٠٠٠	٥٩٥٠١	٢١٥٣٤	٥٥٥٠٠
٢١٥٤٦	٦٥٠٠٠	٦٤٥٠١	٢١٥٤٥	٦٠٥٠٠	٦٠٠٠١	٢١٥٤٤	٥٦٠٠٠
٢١٥٥٦	٦٥٥٠٠	٦٥٠٠١	٢١٥٥٥	٦١٠٠٠	٦٠٥٠١	٢١٥٥٤	٥٦٥٠٠
٢١٥٦٦	٦٦٠٠٠	٦٥٥٠١	٢١٥٦٥	٦١٥٠٠	٦١٠٠١	٢١٥٦٤	٥٧٠٠٠
٢١٥٧٦	٦٦٥٠٠	٦٦٠٠١	٢١٥٧٥	٦٢٠٠٠	٦١٥٠١	٢١٥٧٤	٥٧٥٠٠
٢١٥٨٦	٦٧٠٠٠	٦٦٥٠١	٢١٥٨٥	٦٢٥٠٠	٦٢٠٠١	٢١٥٨٤	٥٨٠٠٠
٢١٥٩٦	٦٧٥٠٠	٦٧٠٠١	٢١٥٩٥	٦٣٠٠٠	٦٢٥٠١	٢١٥٩٤	٥٨٥٠٠

وتستند هيئة ارقام الصناديق كالتالي

يضاف الرمز البريدي الى العنوان التقليدي لتسهيل مهمة الفرز والى وسرعة وصول الرسائل

يرجى المديرة العامة للبريد

هكذا منه للأصل

اخرجوا
باولادكم من
البيوت

الفسحة الأسبوعية .. مكافأة مجزية للطفل

الثقة بالنفس والتفصيل العائلي من مكتسبات التزهة

بهم اثنين تدهين بهم
وما هو رأي الأخصائيين
النفسيين في تأثير خروج الأولاد
للزينة على تفصيلهم ؟
تقول نائلة الخالدي .. وهي أم
لثلاثة أولاد وبنت .. وتعمل
كمدرسة بالمرحلة العامة لتعليم
البنات :

تحقيق :
سنة الرمي
أن الأطفال عند حيويون الذهاب
الى حدائق الخالدي أكثر من أبحر
ولذلك حيث يقضون هناك وقتاً ممتعا
بعض المرح واللهم والألعاب
المختلفة ..
طوال الأسبوع يذهب الأولاد الى
المدرسة ويذاكرون دروسهم .. وأنا
كذلك أكون مشغولة بمسلي طوال
الأسبوع لذلك لا أجد من مكافأة
الأولاد في نهاية الأسبوع .. ويكون
ذلك بتنظيم رحلة يوم الجمعة ..
أحيانا نذهب الى الطائف أو
إليها حيث نزيد الأمل والاقارب
هناك .. وحيث يلعب الأطفال
ويجلسون .. ولكن خروج الأولاد
للفسحة في نهاية كل أسبوع وفي
مكان مختلف يكون له تأثير طيب على
نفوسهم .. ويجعلهم يقبلون على
الدراسة في الأسبوع التالي ..
برغبة صادقة في التحصيل ..
والذاكرة .. وأحيانا نذهب الى أبحر
حيث يلعب الأولاد .. ويستمتعون في
البحر .. وأنا وديجي نذهب كثيرا
بمخرج الأولاد للفسحة يوم
الجمعة .. وأتمنى أن تغل كل أم
هذا من أجل مصلحة أولادها ..

والناصرة .. والأشجار ..
والأزهار .. والحيوانات فهذا من
شأنه أكساب الطفل المزيد من
المعلومات ويحبه مقتنح الزمن ..
وعندما تنظم الأسرة لرحلة ما فإن
هذا من شأنه أن يبعد الأولاد عن
النظم والذمة واحترام المواعيد ..
والاعتماد على النفس ..
وتوجه الأخصائية
الاجتماعية نائلة نصيحة للأم بأن
تحاول دائما الخروج بأولادها في
عطلة نهاية الأسبوع .. ولو طلب
الأمر أن تخرج بهم في وديجها في
أحد أيام الأسبوع الأخرى
للفسحة .. فإن هذا سيزيد تأثيرها
كثيرا على نفسياتهم ويجدد
نشاطهم .. ويجعلهم يقبلون على
الدراسة بحماس وحيوية ..

لا يجب على الزوجة أن
تفقد يديها على صدرها حتى
لا تقع أسيرة اليأس والملل بل
عليها أن تفتح مع أشرف كل
صباح صفحة جديدة تنطوي
على سطور نابضة بالأمل
والثقة .. وليكن بنين
السعادة ..



كاليفورنيا :
تكريما للأدبية .. والكتابة
الصينية ماكسين هونغ
كينجتون .. أقامت لها
الأوساط الأدبية في
كاليفورنيا .. احتفالا أسمت
باسمها تقديرا لجهودها ..
من مظاهر الاحتفال
مناقشة .. وتحليل أعمالها
وخاصة نساء محاربات ..
وتتميز كتابات ماكسين
بالجمع بين الخيال
والحقيقة .. يرجع ذلك الى
تأثير كيمجتون بتفكيرها
الصيني التقليدي ..
وأصولها الأوروسية ..
ويرجع .. ذلك .. الى
إقامتها فترة طويلة من حياتها
في كاليفورنيا ..

الحديقة أفضل
من البحر
وتقول السيدة سميرة بكر
الأخصائية الاجتماعية بالجمعية
الخيرية النسائية بجدة :

والرحلة للأطفال فوق سن
الخاصة ينبغي أن تكون ثقافية
ويجانب كونها ترفيهية .. وذلك بأن
تشرح الوالدة أو الوالد للطفل
الأشياء التي يشاهدها مثل

خصوصا في الشتاء
وصافية القيس .. من الرياض ..
أم لواد تقول :

الرحلات ضرورية لتجديد
النشاط .. لذلك كثيرا ما نقوم
برحلات في يوم الجمعة خاصة في
فصل الشتاء حيث يكون الجو
حسنا .. فنخرج الى البر في مناطق
واسعة .. وأحيانا رحلة الى
الحديقة حيث يلعب الأولاد .. أما
إذا حصل زوي على إجازة لمدة
أيام فثمة نشاطات في بعض الأحيان
العربية مثل حفلات الترفيه ..

أفضل البيت
أما السيدة لطفة نعيم ربة بيت
وأم لثلاثة أولاد فتقول :
في الحقيقة أنني أفضل البقاء في
المنزل يوم العطلة .. فنحن لا نخرج
الى أي مكان .. ويكون يوم الجمعة
مخصصا لذاكرة الأولاد ..

رأي الطب النفسي
في أهمية الرحلات
الأسبوعية للأطفال
ويعد أن انتهى عالم حواء من
معرفة أراء الأمهات في أهمية
الرحلات الأسبوعية لأولادهم .. لم
يبقى إلا أن يتعرف على رأي الطب
النفسى في أثر هذه الرحلات
وضرورتها بالنسبة للأطفال بنات
كثرا أم أولاد ..

ويحدث .. أحمد عكاشة
استاذ الطب النفسي بجامعة القاهرة
قائلا : أن العصر الذي نعيش
فيه .. فرض علينا أشياء معينة ..
مثل الطعام الملح والسكن الملح
أيضا فنحن نعيش داخل مسكن
مغلقة .. ومكيفة وهذا لا يعطينا
حرية الحركة .. لذلك كان وجود
مساحات كبيرة للرياضة داخل
المدرسة أمرا ضروريا تلتزم
الطبيب .. لأن المسكن مهما اتسع
أقيا أو أسيلا لا يعطي حرية الحركة
للأطفال ..

وفي وقت ما كان الفناء الواسع
بالمرتبحة بالربيع الاجتماعي
للأسرة .. ونحن نشاهد في تلك
البيئة التي تحتضن الدار .. أو
المساحة عناصر أساسية في
البيئة .. لذلك فإن حرية
الحركة .. والقدرة على الانطلاق
تعتبر أحد مميزات البيئة
العربية ..

وعتبر هذا الانتقال المفاجيء من
هذا النوع من الحياة الى غرف
مغلقة .. ونوافذ مغلقة .. وذلك
بسبب طبيعة الجور هنا تحولها
بترك تأثيره على الوالد .. والوالدة
ويؤثران على الطفل ذاته فنشعر بالأم
بأنها تتحرك في مكان ضيق وبظلمة
تحت قبة .. فنشعر بالضيق ..
وفي الواقع أن الضيق يكون
الطفل .. لهذا الواقع والأم تريد من
طفلها أن يبدأ وينام ولكن هذا غير
طبيعي .. لأن الطفل بطبيعته يحب
الحركة .. تنشق الى التفرع في
الزينة .. والاختلاف في البيئة ..
ونلاحظ ذلك إذا شاهدنا سيارة
بها أسرة لديها أولاد .. وهي تقف
أمام حديقة عامة .. فكيف يصرف
أولاد .. أنهم يتدفقون بقوة في
اتجاه يربدون كسر جدران الرتلة
التي يعيشونها داخل السيارة
ويدخل للنزل ..

أهمية الرحلات
والرحلات محولة لازالة الحرمان
الحسي لدى الطفل ..
فالطفل عندما تضع في مكان
مطلق .. فإنه يتبدل ولا ينصرف
تجاهل حيث تم وضع طفل في مكان
مطلق لا يخرج منه .. فأنصب
بالتدريج والتأخر .. لذلك من الأفضل
والله ..



في رأي أن تهتم الدولة بتنمية
الحواس الخمس لدى الطفل في وقت
مبكر حتى يتأقلا سوي ..
ويقول د .. أحمد عكاشة أن
الرحلات تترك تأثيرا كبيرا على
الطفل ذلك أنه يعتمد على الذاكرة
السمعية .. والبصرية .. فهو
يمكنه أن يتذكر أنه شاهد شيئا ما في
الحديقة مثلا .. منذ ثلاثة أشهر
لكنه قد لا يتذكر درس الأسس ..
وهذا شيء فطري .. والطفل عينه
مثل الكاميرا .. تنقل كل ما حولها
ثم يفتخز من الذاكرة ..

مرحلة المراهقة
والانطلاق في الرحلات ..
ويستطرد د .. أحمد عكاشة :
وفي فترة المراهقة تكون لدى
الشباب طاقات زائدة .. وارتقاء في
مخزون المكتسبات لديه فتتغير في
شكل نشاط سلوكية مختلفة .. أما
عدوان واما محاربة جذب انتباه
الأخوين بصورة غير مقبولة

إن شروط التربية
السليمة .. غرس القيم
الدينية ومبادئ الأخلاق
الكرامة .. وتقوية الشخصية
الطبيعية ..

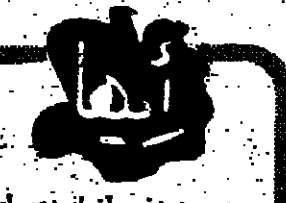


تربية ملجود بري .. معيدة بكتية
الزينة .. قسم تربية .. متوجهة وأم
الطبيب .. وهو واحد ..
اعتقد أن التربية يمكنها التوفيق بين
حياتها ومستقبلها الزويية وبين
مواصلة الدراسة إذا راعت التنظيم في
حياتها .. إذ لا بد أن تكون الزوجة
بقيّة في استقلاليتها بما يحفظ لها
الاستمرارية والنجاح بين الزوجين وفي
رأي أن الزوجة الدارسة أن تنصرف في شيء
إذا ساهمت التكوين من حولها من
أفراد أسرته وخاصة زوجها لهذا لا بد
له أن يترك في دخلها وروحها ..
واعتقد أن تشجيع الزواج الزوجات
بالاعتماد بالدراسة والانشغال فيها
يجنبهم الكثير مما قد يصيبهم من
المشاكل الزوجية .. فإذا ساهمت
الزوجة مساهمة طيبة من وقت
الزواج فلا بد أن تجد أمامها وقتا
أولوية في المطالبات المستمرة من الزوج
أو الرغبة للتواصل في الزيارات لكن لا
أعني بذلك أن تجعل الزوجة جيل
اعتمادها بمراسلتها وتسي مسئولياتها
الأسرية بحجة أنها تريد الدراسة
والذاكرة فليد أن يكون الطلاء الذي
تقدمه طلاء متساويا للطرفين حتى تكون
في محل تقدير وحب وتعاون الزوج
واسرته ..
وأتمنى .. أن أوفق في التمهيد
الموصول من المستعير لاسم في
مسيرة البناء الوطني ومجمعي
الحبيب .. وأكون عند حسن ظن
أسرتي الصغرى لما يكمل لها السعادة
والهناء ..

تجربتي الخاصة

يكتبها اليوم «أميمة»
إنسان تخلو حياته من كل قصور وإن
أراد السعادة في الرغبة في تجنب
الفشل ولكن الرغبة في التماسي عن
كل فشل في هروب من المواقف
البشرية وأن النعمة التي يجب أن
يظهر بها الإنسان في أن يحيا حياة
إنسانية عالية فلا يقع بين يدي
الشقاء من جهة لا يهزم نفسه
بالسعادة المطلقة من جهة أخرى ..
يقولون عن الصديقات والمعارف
أنني أسعد إنسانة على وجه الأرض
وقد كون أسعد إنسانة لأنني أعرف
معنى السعادة ومعنى الإنسانية
بمقياسها وبسر مساحتها تكن في
أيماني بما كتبه الله في قلب التجهي إلا
اليه وحده لأشركه ..

يترك أن تجد من تتسم له الحياة
أو تعيش له أبدا .. وكثيرا ما قالوا
عن الحياة أنها سريعة القالب وليس
لها ولاء .. ولنا أقول أن الحياة
محك لمعرفة النفس البشرية وما
تحملة في تناقضات فكثرت ملتحمته
عن شخص يفرض في بحر من
السعادة وعن آخر كعب له الشقاء
ولكنني أرى أن السعادة والاشواق
لا يتبعان بجهة إنسانية عالية
ملهما للانفعال ورائد الجهد
والصناعة وتوأمهما النجاح
والفشل ..
ومكدا تصبح حياة الإنسان
نسيجا من الأضداد إن غلب هناك



يسعدني أن أجد رأي في
موضوع ربما تلقى منه عزيمتي
القراءة .. أو ربما يمانى منه ليكتفي
في مجتمعا .. وهو نخل الأمل في
خلفات الزبون ..
فلانجان شخصيات مختلفين
في التكوين والشعاع والطباع والقيم
والمفاهيم والتربية ..
والدراسة والعلم الأمر الذي يجب أن
تعرف وتكتسب أنه لا بد وأن تصطب
بينهما بعض المشاكل والعلاقات
حتى ولو في وجهات النظر ..
وقد تصل هذه العلاقات إلى
نقطة عندما تصل إلى عتبة
الأبوة .. وقد يسيء بعض الأولاد
التصرف فيزبدون من رغبة
الخلاص .. فقد تفهم المصاعب
الأبوية الى مساندة الطرف الآخر
يخصهم في المشكلة حتى ولو كان
الخطيء .. وهذا التصرف كقيل
بأن يفر عنه الطرف الآخر ثم يمت
وأبيه .. فنجد أن المشكلة قد
تفاقم واشتعلت فيها التيران وقد
يكون سبب كل ذلك تأديا كريمة للمح
في أحد أصناف الطعام مثلا ..
ومن هذا وبها كانت الأساليب
والبررات يجب أن يتخذ الآباء دورا
ثانيا في هذه الخلافات .. أو على
الأقل يكون تكديهم بالمثل وليس
بالعاطفة حتى يضرخون للآباء مثلا
في القدرة على تحمل المواقف
والعقبات والمشكلات وكيفية
حلها .. وهذا لا يعني مطلقة أعمال
الآباء بالإنديت .. بل لا يعني
المخاطبة .. بل انه لا يعني هذا
الحب والحرص زائد وافر .. فمن
يجب طله فهو لكل كل شيء وأي
شيء في سبيل مسليته ومستقبله ..
● نادية جبين عيد

اجتماعيا ..
لذلك فإن الخروج الى حدائق أو
مساحات خضراء بالمحيط فيه
اتصال للطلاة الهائلة الكسنة
داخلهم .. وتوجيهها .. وجهة
محيطة مفيدة للمجتمع
والأسرة ..
وبما لذلك فيه أن خروج الطفل
الأسرة يكون أفضل من خروجه
بمفرده .. وهذا ما تطبقه بعض
البدان الأوروسية حيث تدعو
المدرسة الوالد والوالدة لمشاركة
ابنهما في رحلته المدرسية ..
ومشاركة الأسرة هذه من ناحية
يجعلها مطمئة على ابنها .. ومن
جهة أخرى تجعل الابن يشعر بأن
والديه يشاران به فإن الأسرة عندما
تحقق بعد ميلاد ابنها مثلا ..
فهذا يترك تأثيره عليه لأنه يشعر أن
هذه المناسبة ملكه .. يدعو إليها
من يشاء والجميع مهتمون بالمشور
اليه مما يطبعه في نفسه ..

الأخطاء

لنجعلهم يكسبون
أخطائهم .. وأن يكسبوا
مهاراتهم وقدراتهم
الخاصة .. وساعدهم أيضا
على تحقيق طموحاتهم بطريق
سليمة ومشروعة .. كذلك
لا بد أن تهتم في بيوتنا
بمساعدة أبنائنا في الوصول
الى مرحلة التفكير الناضج لكن
يرفق ويبدون مصيبة .. ولكن
بالتوجيه الهادئ الذي
لا يزل .. بأن نعيدهم
استعمال عقولهم بالطريقة
السليمة والمفيدة .. وهناك
حقيقة قائمة بأن مستقبل
الشعب لم يعد يقاس بقرائها
فقط وإنما يقاس أيضا بالقدرة
على العمل وطاقات الشباب
وقلة التمرقات في العلاقات
الأسرية داخل كل بيت ..



طبقك المفضل

طبق اليوم .. تقدمه
الآنسة ..
عيد الرحمن .. وتقول
إنه طبق سهل
التحضير .. ويوصى على
فائدة غذائية قيمة وخاصة
لشهر رمضان المبارك ..
« طبق السلطة الصغير » لأنه
فاتح للشهية على مائدة
الانطار ..
المقادير :
١ خسه .. (يمكن زيادة
الكمية حسب الرغبة)
كيلو خيار .. ٤ رؤوس
فجل أحمر .. ٣ من ثمار
الطماطم ..
٢٥٠ جراما ثونه .. نناع
طازج .. ٢٠٠ صلات .. زيت
زيتون .. خل .. ليمون ..
ويقدم بالهناء والصحة ..

ولأطفالنا نصيب من الثقافة ..

لم تغفل عنه ..

حكاية السمكات الشلات

ههنا الجريدة للطفل في سلسلة كتب الأطفال

سلسلة الثقافة المبسطة بالكلمة والصورة واللون

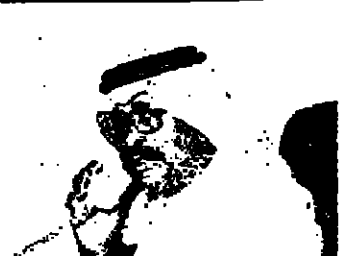
إنه الإصدار رقم ٢٥ في السلسلة

ياع لذي مكتبات تهامة ومركز التوزيع

التابعة لها في مختلف مدن المملكة ..

المركز الرئيسي : مكة - شارع التوبة - ضلع الإسكان غرب ٨٦٦٢ ت ٦٥١٩٩٨٨

جوانب القصص في الأرواح الزاوية كيف تقرأ نشرات الأخبار؟



محمد الشعلان
فهد العلم

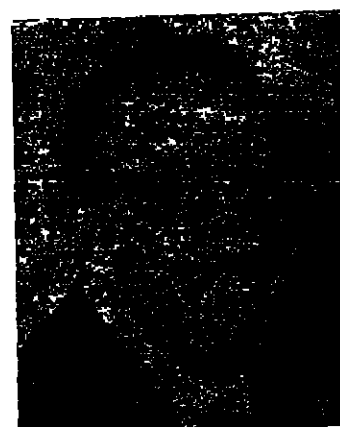
تشديد جديد
● الفنان عبد المجيد عباد
سجل أغنية وطنية جديدة
بعنوان « فهد العلم » من
كلمات الأستاذ محمد
عبد الرحمن الشعلان مدير
البرنامج العلم بجدة والحن
الفنان سامي إحسان

أبو مسامح

في جولة أوروبية
● الفنان محمد الفرح - أبو
مسامح - يقوم هذه الأيام بجولة
في عدة دول بدمها بالبحرين ثم
توجه إلى لندن وحينئذ يعود بعدها
إلى الرياض لاستئناف نشاطه
الفني

مسلسل "عالم عمر أمين" نقطة بقاء الدراما التلفزيونية المدوي تفوق على نفسه.. وأمنية رزق من أهرامات الفن

تليفزيون نقد



عبد المنعم مدبولي

السابق مجداً جديداً...
ونجاحاً كبيراً ناصح
البياض... وقدمت أمنية رزق
فصلاً جديداً في فن الأداء
الرائي... وتألق كل من شارك
في المسلسل بدءاً بدلال
عبد العزيز ونهاية

بنعاسة... وزاد من
جمال المسلسل وقوته براءة
المرح الذي كان إلى جانب
النص البطل الحقيقي
الثاني... فقد كان موجوداً في
كل مشهد بلسماته الفنية
الرشيق... تجلت براعته في
كثير من المشاهد... مشهد
وفاء أمنية رزق قبل وأثناء
موتها وحركة مدبولي وهو
يجري تمرين الأصحاء...
مشهد... تناول الطعام بعد
الغذاء... وكيف (غضب
اللغة) في فم مدبولي وبكائه
العقوي الصادق الحقيقي...
استخدامه الذكي للرمز في كثير
من المشاهد... مثل...
مشهد خلق أحمد ابن زاهر
البحري (المشعل) عندما هم
بالسفر إلى القاهرة...
العزاء والحوار الذي دار بينه
وبين نفسه لقد لخص المعاناة
بكلمة واحدة عندما قال «أبويا
مات... لا ابتداء فكل...
دم هو الذي قتل...
وهو تفكير خاطئ ولا شك...

إذا كنت منتجاً وترغب في
خوض غمار الإنتاج بعيداً عن
حقل الأفلام... من أسس
الخصائص القامحة وتضمن
أيضا فوز انتاجك برضا
واعجاب... وتقدير
المشاهدين... فما عليك إلا أن
تنتج عملاً... يتبع موضوعه
وفكرته من الواقع... من عمق
الاجتماع... من البيئة...
سائرا غور مشاكل المجتمع
وكاشفاً الغطاء عن مضمون
الحياة اليومية... تماماً...
كموضوع المسلسل الرائع
«عالم عمر أمين»... والذي
حقق نجاحاً كبيراً فنياً
وجماهيرياً إبداعاً من الحلقة
الثالثة... ولولا تفاهل
مضمون المسلسل في عمق
الاشكال الاجتماعية - القاسم
المشترك لجميع الحالات...
لما حقق ربح هذا النجاح...
فالنص... الفكرة...
الموضوع... المضمون كان
بطل المسلسل الأول بطلا
منار... فتصور الجميع
بدءاً من مدبولي ومروراً بأمنية
رزق ودلال عبد العزيز ونسرين
ويجدي العربي ونهاية بنادية
فهو... بحرية تامة داخل
أدوارهم للمسرحية بنائية
شديدة في سيناريو
المسلسل... ويدوا وكانهم
إلتصقوا بهذه الأدوار...
فأصبحت جزءاً لا يتجزأ
منهم... وهذا من أهم أسباب
تفاعل المشاهدين مع المسلسل
وأحداثه وتساعد هذا التفاعل
من حلقة إلى أخرى ليبلغ
الذروة في أكثر من مشهد وأكثر
من حلقة لقد عشنا مع أحداث
(عالم عمر أمين) بمصدق...
تأمل بهدنة وإعجاب سلسة...
الخطوط... وبتدريج معطاة...
الأداء... بدون اقتطاع...
إبتذال أو تكلف... قصة
الأخلاق في معايشة الدور
حتى النعاع... لقد أضاف
عبد المنعم مدبولي في مسلسل
«عالم عمر أمين» إلى رصيده

فرقة موسيقية تربح (٤٠) مليون دولار

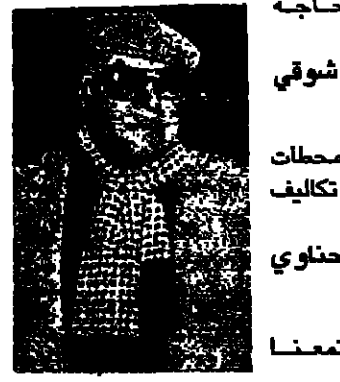
وصلت باريس مؤخرا فرقة
«الولفس ستونز» الأمريكية
مفتحة بذلك أول محطاتها في
جولتها الأوروبية الجديدة...
هذه الجولة تأتي بعد النجاح
الساحق الذي حققته الفرقة في
أمستردام... حيث بلغ دخلها من
حفلاتها الأخيرة في أمريكا وهولندا
٤٠ مليون دولار... الفرقة
ستقدم في باريس ألواناً من
الأغاني القديمة والحديثة...
وتجدر الإشارة إلى أن الفرقة تضم
٢٠ شخصاً من موسيقيين وراقصين
وإداريين وموسيقيين وراقصين

مسرحية الدهليز

قدم المسرح القومي التونسي يوم
الاربعاء الماضي مسرحية (الدهليز) في
إطار الأسبوع الثقافي التونسي مع
الشعبيين الفلسطينيين واللبنانيين من تأليف
وأخراج حمادي المزي...
والسرحية عبارة عن لوحات إحصائية
تعالج قضايا اجتماعية منها قضية
الزواج والامارة الاكتفاء السكني
ومشاكله من مشاكل على مستوى
العائلات والحياة في الأحياء الشعبية
ومناقشة في تعامل الأفراد مع طواغيت
لا تكون إيجابية في بعض الحالات...
وكان الأسبوع الثقافي قد بدأ يوم ٢٤
يوليو الحال بتقديم مسرحية التبريد
والتشوير وستقدم فرقة الحكواتي
الفلسطينية مسرحية - محبوب
محبوب...
● تكليف - حرقية - هي مجموعة
الفرقة التي يقع عليها الطاقون في
حلقة من... والتي...
بها على تنفيذ تلك الفن

● خليفة... مسرحية على أن
شيئا ما قد يكون... مثلاً أو
ديكوراً أو ستاراً أو موسيقى أو
مثلاً سوريا... إلى يظهر خلف
شيء... أو أشياء أخرى... أكثر
منه قريباً ووضوحاً لعين المشاهد أو
أنته...
● سبت (ديكور) منظر شيد
داخل الاستديو... يؤدي الممثلون
أدوارهم فيه...
● سلايد (سرحية) صورة على
مدة شفافة (قد تكون كلاً من
فيلم ٣٥ ملميتراً) تعرض على
الشاشة أو داخل الكاميرا...
● عارضة المناويز الدوارة
(دول دم) (وهي
عجلة كبيرة من الخشب تشبه العجلة
تدور على محور فوق حامل...
تثبت عليها أوراق تحمل العناوين
والأسماء المشاركة في التمثيلية
وتدور ببطء أمام الكاميرات...
علانية هذه الأسماء والعناوين على
التوالي...
● الإذاعات المحلية هي نبض مجتمعنا
المصري...
● الإذاعي فهمي عمر
فريد شوقي

أي فنان مهما حقق من النجاح والمجد
والشهرة إذا قال يوماً أنه لم يعد بحاجة
لها... فإنه (يستاهل) الموت...
● فريد شوقي



فريد شوقي

الإذاعات المحلية هي نبض مجتمعنا
المصري...
● الإذاعي فهمي عمر
فريد شوقي

معيد صالح.. حبيب حاسب حاسبه



يونس شطلي

يونس شطلي

الصقر .. سباعية جديدة في التليفزيون السوري

بيد المخرج السوري لطفي لطفي في
الأسبوع القادم تصوير المشاهد الأولى
من السباعية التلفزيونية الجديدة
«الصقر»... أعداد الفكرة ثانياً خوست
من قصة للكاتب التركي بشار كمال...
والسباعية ستتم تصوير جميع مشاهداتها
على الطريقة السينمائية وهذه الخطوة
هي تجربة تلجأ إليها بشار كمال...
السوري لأول مرة... يقدم للمخرج
لطفي لطفي بها بقلعة سورية بالنسبة
للاستثمار الدرامية للتلجئة محلياً...
والصقر... سباعية من بطولة فهد صالح
وعبد الوهاب الصباغ... بشار كمال...
بشار القاسم - فائق شامس - تامر
الحلي - عبد السلام الطيب - هاني
شاهين - تيسير السعدي...
معرض تشكيلي في قطر
تجري الاستعدادات حالياً بالمجموعة
الطرية للفنان التشكيلي لأمينة معرض
في الهواء الطلق على سبيل متحف قطر
الوطني ويشارك في المعرض الذي يستمر
أسبوعاً كل من عيسى القفاص وعبد الله
رمضان ويوسف الشويخ وخرج إدمام
وعلى الشرف ومحمد علي وحسن الملا
وسلمان للكمي...
الاصغر... سباعية جديدة في التليفزيون السوري
بشار القاسم - فائق شامس - تامر
الحلي - عبد السلام الطيب - هاني
شاهين - تيسير السعدي...
معرض تشكيلي في قطر
تجري الاستعدادات حالياً بالمجموعة
الطرية للفنان التشكيلي لأمينة معرض
في الهواء الطلق على سبيل متحف قطر
الوطني ويشارك في المعرض الذي يستمر
أسبوعاً كل من عيسى القفاص وعبد الله
رمضان ويوسف الشويخ وخرج إدمام
وعلى الشرف ومحمد علي وحسن الملا
وسلمان للكمي...
الاصغر... سباعية جديدة في التليفزيون السوري
بشار القاسم - فائق شامس - تامر
الحلي - عبد السلام الطيب - هاني
شاهين - تيسير السعدي...
معرض تشكيلي في قطر
تجري الاستعدادات حالياً بالمجموعة
الطرية للفنان التشكيلي لأمينة معرض
في الهواء الطلق على سبيل متحف قطر
الوطني ويشارك في المعرض الذي يستمر
أسبوعاً كل من عيسى القفاص وعبد الله
رمضان ويوسف الشويخ وخرج إدمام
وعلى الشرف ومحمد علي وحسن الملا
وسلمان للكمي...



عبد الله راجح

هذا إلى أنهم لم يتجوا لأنفسهم الوقت
الكافي لقراءة نشرات الأخبار قراءة
متأنية قبل الشروع في تلادتها...
● من أدق الملاحظات التي تلفت نظر
المستمع في بعض الأحيان أن ترتيب
وه ترتيب... الأخبار لا يسيران على نهج
ثابت... فلا الأخبار مرتبة بحسب
أهميتها ولا هي مرتبة بحسب الربط
بينها... لذا فنقل أن يوضع لها ترتيب
وتصويب ثابت... ولأخيراً في أن يكون
ذلك بحسب الأهمية أو بحسب الربط
بينها من علاقة مشتركة ذلك أن لكل
طريقة من هاتين الطريقتين فائدتها...
فالترتيب والتصويب حسب الأهمية يدفع
المستمع إلى أن يعبى نفسه لذلك بأن
يفترض سلفاً أن النباء الأهم سيأتي قبل
الهم وهكذا دواليك... وللحديث بقية



محمود ياسين

محمود ياسين والقط أصله
أسد
إستأنف نجم السينما العربية
محمود ياسين نشاطه السينمائي
بعد عطلته الطويلة فظهر في فيلم
قصيره «حشكان فيها محمود»
ياسين شعله نشاطاً في استديوهات
التليفزيون إذ كان مرتبطاً بأكثر
من مسلسل تليفزيوني... محمود
ياسين سيقوم في الأسبوع القادم
بتصوير المشاهد الأخيرة من
أحدث أفلامه السينمائية الجديدة
«القط أصله أسد» مع مديحة
كامل... القصة لأحسان
عبد القدوس والأخراج لحسين
أبراهيم

حسين العسكري

والزلات والأخطاء الصغيرة التي يقع
فيها الفنانون بعد انهما وتقدمها تشوه
صورتهما وتقلل من فعاليتها وتحول دون
تجديدها في تحقيق التأثير والاستجابة
المشوقين... فضلاً على أنها تشوه
الأداء الفني وقد تجعل المستمع غير
متحمس لهذه البرامج أو غير راض عنها
وهنا نورد أمثلة عامة على بعض جوانب
القصور في الأداء الفني البحت... قد
يجوز لنا أن ننتب على البرامج
الإذاعية... وتوقعها في بضعة أخطاء
تذكر منها على سبيل المثال لا الحصر
مايلي:

الأنباء العربية والعلمية

● يحدث في كثير من الأحيان أن يقع
المذيعون في أخطاء حوية ولغوية مؤسفة
من حيث النطق ومخارج الألفاظ والنحو
والصرف... وهي أخطاء تقصد جودة
الأداء...
● أخطاء المذيعين في قراءة أسماء البلاد
والشخصيات (الاعلام)... ويصبح
مثل هذا الخطأ مؤسفاً حين تكون هذه
البلاد وتلك الشخصيات عربية... إذا
يجب تدريب المذيعين على نطق الاعلام
الأجنبية نطقاً سليماً لأن النطق الخاطئ
يؤدي في بعض الأحيان إلى مفارقات
مضحكة ومؤسفة في الوقت ذاته...
وليس تدارك هذه الهلوات والزلات بالأمر
الصغير...
● يطلب في بعض الأحيان على بعض
مذيعي نشرات الأخبارية المحصلة
حيث لا موجه للمحاضرة... كما يحدث
في أحيان كثيرة أن يقرأوا نشرات الأخبار
بطريقة إحصائية تطفئ على الجانب
الموضوعي حيث لا موجه لذلك... فمثل
كان يسرع ويجوز الاتجاه إلى ذلك فيما
يتعلق بالأخبار ذات الطابع الخاص...
فإن ذلك لا يجوز فيما يتعلق بالأخبار غير
ذات الطابع الخاص...
● بعض مذيعي نشرات الأخبار في
الفترة الصباحية يطلب على قراءتهم
«فقر» وه تكاسل... ملحوظين... ولعل
مرجع ذلك إلى أنهم يتعجلون في استيقظوا
من النوم مبكرين ولم يهيووا أنفسهم
للعمل على النحو المطلوب... كذلك
يلاحظ أنهم يتعجلون في القراءة ويرجع

ابن الجنال الذي جهر في نسا برأيه الخالدة «البوسا»



عزيز ضياء

العربي رواجاً مازال يتعاطف
حتى اليوم تختلف عن نظرتهم
إلى (أحب نوتردام دي
باري) وهو (كوازيمودور)
الأحبد الذي تنتهي قصة
حبه... بسقوطه من أعلى
قياح الكاتدرائية إلى الأرض
ومما يروى عن عظمة فيكتور
هوجو ككاتب وشاعر وقاصص
وكاتب مسرحي أن أحد ممثلي
مسرحية من مسرحياته جاءه
يقول (إن كلمة في النص الذي
بيده ليست فرنسية) ويدين أن
يلتفت هوجو إلى الممثل قال
(ستصبح فرنسية يا ولدي)
ومن طرفه ورقة حاشية يروى
أنه ألقى نظره إلى إحدى
الفتيات وقد حلت مندها بياقة
من الزهر... ويبدو أنها
تحدثت من أن يراها هوجو
فقال: (إنها تذكرني
بميلادي - عيدي ياسيدي)
فصاح الكاتب الكبير وأجاب
وهو ينحني لها مطلقاً (كلا
يا فتاتي) أنه عيد الزهر
يا فتاتي...
● من كتب «جسور إلى
القمة» للأستاذ الكبير عزيز
ضياء

هذه المسرحية من المقدمة التي
كتبها هوجو واعتبرها النقاد
بداية المدرسة الرومانسية
الفرنسية... وأصبحت له
مكان الذروة للإشفاقية...
أديها فرنسياً في عهده...
ويؤده المقدمة ربما تلاحق من
تعليقاته بقصته الكلاسيكية
وقواعدها... وفلسفته عن
الجمال والحب وبما كتبه
معجياً بعقيدة شكسبير...
ككاتب مسرحي استطاع أن
يجمع بين الكوميديا
والتراجيديا في مسرحياته
يمكن القول أنه أسس مدرسة
في الأدب من المدرسة
الرومانسية الفرنسية التي
تأثرت المعجبون بها والمتنبون
إليها أيام حياته وبعد
موته... ونظرة النقاد في
الأدب العالمي... إلى
البؤساء التي راجت في عائلنا

مخرج الروائع وأهل الكهف حلم تخير قتل ولادته

مع كل طلعة شمس يوم جديد تزاد
الحمة الصحفية الفنية على مشرع
انتاج فيلم بعنوان «أهل الكهف» من
مسرحية أهل الكهف لتوفيق الحكيم
إخراج حسن الإمام مخرج الروائع وهو
باكورة إنتاج القطاع السينمائي العام في
مصر... ومنذ لحظة نشر خبر الفيلم
الجديد والهجوم عليه من نقاد السينما
المصريين يتصاعد يوماً بعد آخر... ومن
المتوقع صرف النظر عنه لعدم صلاحية
مضمون قصة المسرحية لنظرنا
التاريخ... وظلت نظرة
الشعب الفرنسي إليه نظرة
إكبار وإجلال إلى أن توفي في
عام ١٨٨٥... وقد بلغ من
تقدير الفرنسيين له وإعجابهم
به أن فكر بعضهم في أن يبدلوا
اسم باريس ليسموه
«هوجو»... ولم يكن
الأعجاب الكبير منحصرًا في
مواقفه من عهد نابليون
الثالث... وإنما لأنه الكاتب
والشاعر الذي ترك تراثاً
ضخماً بلغ خمسين مؤلفاً قد
لا تكون كلها روائع... ولكن
بينها الكثير مما لا يزال يعيش
في أذهان الفرنسيين وما لا يزال
يفسحيه الأطفال أو
يحفظونه... بحيث يتحذر
أن تجد فرنسا لا تحفظ أدياناً
أو قصائد كاملة من شعر
فيكتور هوجو... ومن أشهر
مسرحياته مسرحية عن حياة
«كرومويل»... وتأتي شهرة
والتليفزيون

بعد الصوت الخالد جاء دور الرشود والمرطه

الزميل صلاح البهايا الناقد الفني
بالرؤية الرأي العام... خطى خطوات
واسعة على طريق الأعداد الدرامية لحياة
بعض الفنانين الذين رحلوا حديثاً للعالم
الأخسر... صلاح البهايا... قرر بعد
تجابه في كتابة مسلسل إذاعي عن حياة
المطرب الراحل «عوض دويحي» بعنوان
«الصوت الخالد» كتابة مسلسلين
جديدين عن حياة الفنانين صفر الرشود
عبد المسرح الكويتي وعائشة المرطه
المطربة الكويتية وذلك لتسليطها
للأدلة... الجميل أن صلاح البهايا قبل
أن يشروع في الأعداد لهذين المسلسلين
حصل على تفويض خطي من أسر الفنانين
لكتابة قصص حياتهم للأدلة
والتليفزيون

عندما تجد نفايات في الطريق... أو أمام منزلتك فضلاً اتصل بنا على هاتف ٦٨٣١٨٤٤ لنزيلها

مع تحيات أمانة مدينة جدة وشركة النظافة العربية

هذه ا منة لأصل

ش. م. س

يسر مجلس إدارة بنك الرياض أن يقدم لمساهمي البنك وعلمائه ومراسليه تقريره السنوي عن أعمال البنك للسنة المالية ١٤٠٢/١٤٠١ هـ الموافق ١٤٠٢/٦/٢٩ هـ الموافق ١٩٨٢/٤/٢٣ م وحساب الأرباح والخسائر للسنة المالية المذكورة - خلال إعدادنا لهذا التقرير فجع الشعب العربي بوفاء العاهل العظيم صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز وانتقاله إلى الرفيق الأعلى، رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته ، و الملك فهد بن عبد العزيز المعظم وللأسرة المالكة الكريمة بأحر التعازي ، ليرجو من الله سبحانه وتعالى أن يجعل جلاله الملك فهد بن عبد العزيز المسؤوليات الجسيمة ويشدد أزره بأخويه صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد الأمين والثاني لأول لرئيس مجلس الوزراء النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ، وأن يكون هذا العهد عهداً ميموناً مباركاً لفدكان للسياسة الحكيمة التي تتبعها الدولة بتوجيهات جلاله المغفور له الملك خالد طيب الله ثراه ورعايته ولي عهده الأمين وحكمه الاقتصادية والصناعية والعمرانية والزراعية في المملكة ، كما كان لها الأثر الإيجابي في ميثلنا لهذا العام في جميع بنودها وسيظهر ذلك بوضوح

وإذا كان نفع المصالحين كإجمالي، بأن هذا التوزيع يتم لمصلحة ثلثه من إجمالي المصالحين، بينما يتبعه للعام الماضي، فيه 1/3 واحد ونصف المصالح، فبالا لانه لم يتم توزيعه جزئياً من هذا إجمالي المصالح، فتم توزيعه سابقاً الى زيادة رأس مال البنك، فبالا لانه لم يتم ذلك في السنة الماضية ممكنة، ولا بد ان نذكر ان توزيع هذه النسبة من إجمالي المصالح، فتم توزيعه على طائفة التكرار، وان مثل هذا التوزيع خاضع لظروفه وموقعها الخاص.

لقد صادف اليوبيل الفضي لملك الرياض مرور خمسة وعشرون عاماً على تأسيسه، خلال السنة المالية ١٤٠٢ هـ وقصص الملك محمد بن عبد الله بن سعود بن عبدالعزيز آل سعود في أرقام هذا العدد ولعلنا نرى على صفحاته ما يعجب القارئ من إسهامات الملك في نهضة بلاده وحرصه على رفاهية رعاياه.

واصل بذلك سياسته المصممة التي انتعش في شبكة فروعه، وقدم بعوده فتح (١٨) دفعا جديدا خلال هذه السنة مزودة على جميع المناطق في المملكة وذلك ليصبح عدد الفرق والمناطق التابعة يتجاوز المائة (٩٧) دفعا برضاة الإدارة العامة للإدارة الإقليمية

استرسلت في تناول سياسته ايمية الى رفع رتبة اهلها في كراماتهم وذلك لشغل
المنصب القيادي في الفرع الحالية والفرع التي ستؤسس مستقبلا، وذلك بما يتماشى
من يتوهم فيه لرواية ايمية لتلقى مرتبة من التبريد والفرقة سواء في داخل المملكة
في عهد التبريد الذي أسسه تلك الاطراف في سنة ١٩٠٢ أو في عهد التبريد التابع للرئاسة
المقدسة في العهد في الماضي، وكذلك لدى طائفة في خارج البلاد خاصة في تلك
الاوربية الأمريكية لطائفة علماء حيث لم يأت اليك الاضافة لتسليحهم.

الحاسب الآلي (الكمبيوتر)

أنت تخرج من أجل في المراكز البشرية فبما لا يتم تفصيلها قبل الشراء لجنة المالية لقائمة ١٤٠٣/١٤٠٢

كلمة الختام :

لقد انتمت هذه لفصحة لتجديد فكرنا وعرافتنا كحكومة حضرة صاحب الجلالة الملك
المعظم، رخص بالذكر وزارة المالية والاقتصاد والرخن موصفة بقدر العربي
السعودي، لما لتقاء المؤسسات التعليمية منهم من عون ودعم وتجميع -
فوقهذه الخاتبة انتمى الى ان معالي الشيخ عبدالرحمن بن سليمان بن الشيخ عضو مجلس الادارة
والاستاذ نائب رئيس مجلس ادارة بنك الرياض قد استقال من المجلس ولعل في التطلع
والاستيعاب ان تنوء في تقديرنا هذا بالجهود المخلصة التي بذلها معاليه جهلان مدة
عشرين عامًا، تمام بذلوا الجادة في هذا المصعب الاقتصادي الجوام في المملكة
واستطاع حكمته وحسن ادارته ان يجعل بنك الرياض من البنوك المرموقة داخل المملكة وخارجها
وان معاليه رافق بنك الرياض في انشائه أشد الألف استقالة معالي الشيخ عبدالرحمن ،
فدائه تنقل لمعاليه كما في السعادة والوفاء

العلي لم يورث، الذي لم يفتحه فهو مجلس داره مشرب لبنك إياي، وزجرا لل
 إن يرقع في موصله ليرة إتي بأهله و ذلك في حقته من نرس نجاد و يفتقر
 لبنك إياي - كما اتا نرس كنكرا لعلنا وعلنا على نعمته لفاية، وانه لعلنا ان
 نؤكد نعمته كليل لم يورث لفضله و زلا و يذرا لعلنا و نختلف شرب و
 لولاهما استطاع لبنك ان يحرقه ما حققه من نعمته و زجره -

جدة = في ١٦ رمضان ١٤٠٢ هـ الموافق ٧ يوليو ١٩٨٢ م

بلغ مجموع الودائع في نهاية السنة المالية ١٩٨٠/١٩٨١ - ١٩٨٥/١٩٨٦ مليون ريال بينما بلغ مجموعها في نهاية السنة المالية السابقة (١٩٨٥/١٩٨٦) مليون ريال أي زيادة قدرها (١٩٩٤) مليون ريال أي بنسبة ٧٪ وقد كانت هذه الزيادة ناتجة عن لشقة المستمرة التي صنعتها لجمعية الكرم والمؤسسات الوطنية في السنة

بلغ إجمالي حساباتنا إستماعية قفذه إسنه مبلغ (١٤٣٥٦) مليون ريال مقابل
(١٠٢٣٢) مليون ريال في العام الماضي أي زيادة قدرها (٢١٢٤) مليون ريال .
وزي من إلفيدان نسر إلفنا إلى أن يزال الص إلفصول التي وصلت إلى فرغ وإلف اعتمادات
الاستدسية لإلإستاد التي نمت بواسطها خلال هذا العام بلغ مجمعوها (١٣٦٦) مليون
ريال مقابل (١٢١٦١) مليون ريال أي زيادة قدرها (١٤٩٩) مليون ريال .
إن الزيادة الظاهرة في هذا إلفند الوام مع ما إلفقدنا من إلفزاد في حجم العمل في جميع
بنود إلفيزائية ، تفكك الثقة إلفكبيرة إلفلزاداة التي توليت إلفا إلفا إلفصدقا وإلفا إلفإلإل
وإلفعلونا في إلفاعمل وإلفالخارج .

بلغت إيرادات لبنك هذا العام مبلغ (٢٧٨٥) مليون ريال مقابل (١٧٧٨) مليون ريال في العام السابق أي أن نسبة الزيادة حوالي (٥٧٪) كما بلغت مصروفاته مبلغ (٢١٩٩) مليون ريال مقابل (١٢٦٥) مليون ريال في السنة السابقة أي أن نسبة الزيادة حوالي ٧٤٪. ويشمل لهذا المبلغ الخاص بالمصروفات مبلغ حوالي (١٧) مليون ريال خصصت للزكاة، ويتم دفعها لصاحب الزكاة والدخل كالمعاد يرجع لارتفاع في الإيرادات التي يها العام في أعمال لبنك، أما الارتفاع في بند المصروفات فلقد كان ناتجا بكل خاص عن زيادة بند تكاليف الودائع و عليه بند تكاليف الموظفين نتيجة الحاجة إلى أعداد إضافية شرم بدو سطوع بأعمالنا الأخيرة التوسع وتلبية حاجة لرفع جودة لتي نؤتيها في مناطق مختلفة من المملكة.

بلغت الأرباح الصافية لهذا العام مبلغ ٥٨٨٩٩٦٥١٠ ريال بعد إضافة المبيع
المؤسرين لعام الماضي مقابل ٥١٤٩٣٨٠٠٠ ريال في السنة الماضية أي أن الزيادة
عن لعام الماضي بلغت (٧٤٠٥٨٥١٠) ريال بنسبة ٥٠ ٪

بناءً على توصية الإدارة لبعثه وقتاً مجلس الإدارة ، قرر مجلس الإدارة تحويل مبلغ (.... ٥٥٠.٠٠٠) ريال خصفاً من أرباح لهذه السنة لتبذل للاحتياط على الخاص للمساهمين ليصبح حصه (.... ٢٢٥٠.٠٠٠) ريال ، وبذلك يصبح الرصيد المتبقى من بيع هذه السنة والذي قرر مجلس الإدارة توزيعه على المساهمين مبلغ ٣٨٩٩٦٥٠١ ريال ليتم توزيع نسبة ٢٥٪ خمسة وعشرون بالمائة من رأس المال لرفع ترافقاً - بزيادة رأسمالية ٥ ٪ واحد ونصف بالمائة من رصيد الاحتياط على الخاص البالغ (.... ١٧٠.٠٠٠) ريال ليرصد في ميزانية سنة الماضية وترفع نقد المساهمين نسبة ما لهم كل منهم بعد زيادة التوزيع المقرر من لعام الماضي على الوجه التالي :

صيداليع المتبقى
يضاف صيداليع الموزع من العام لماضي

المعيد - وقد حضر مجلس التوزيع كامل أعضائه :-
مجلس توزيع نسبة ٢٥% خمسة وعشرون بالمائة من رأس المال
المندفع أي بأوقاف (٢٥٠) ريال للمسلم الواحد نقداً

بحسب نسبة ٥٠٪ واحد ونصف المائة توزع على إسماعيلين
نقداً بنسبة ما هم عليه كل منهم وذلك عن صيد لإحداثي الخاص

المبالغ (١٧٠٠) مليون ريال لمصود في ميزانية السنة الماضية - ٢٥٠٠ ر.٥٠٠ ريال
الرصيد الحقيقي ورصد للعام القادم ٩٩٦ و ٥١٠ ر.١٠

بلغ مجموع كل من الموردين والمطلوبات (بما فيه إظهارات) بتاريخ التزاتية (٣٨٩٦١) مليون ريال بينما بلغت في ميزانية لعام الماضي مبلغ (٣٤٤١٠) مليون ريال أي زيادة قدرها (٤٥٥١) مليون ريال عن السنة المالية السابقة أعني نسبة ١٣٪.

بلغ إجمالي التلقيح في الهندودون، والذي مؤسسة للتقنية الحيوية والبيوتكنولوجيا المحلية والمزدهرة
في الخارج نتائج إيجابية (مما في ذلك استثماراً مقصوداً وطويل الأجل) بـ (١٤,١٩٢) مليون ريال مقابل
(١٥,١١٢) مليون ريال في العام السابق. وبقيت نسبة هذه الأموال التي
التمثلت الودائع المبرطة والجائات بحصة ٦٤٪ وان ارتفاع نسبة السيولة التي تحتفظ
بها الشركة واستمرلتها نتيجة المتوقعة، مما أدى إلى زيادة الاستثمارات من خلال هذه البوابة بما
لا يؤثر في الحصول عليها عند الحاجة إليها في أي وقت من الأوقات.

بلغت ما هممتا في السنوات المالية الداخلية والخارجية هذه سنة مبلغ (٣٥١) مليون ريال، وهذه السنوات قابلة للتداول في لواء المالية العالمية وابتدأنا عننا تحملها الى سهولة نفقاته في اتم وقت .

بلغ جميع الاستثمارات في الأسهم الثلاثة المؤسسة داخل المملكة في تاريخ ١١ يناير سنة ١٩٧٢
التي يبلغ حالي (٢٢١) مليون ريال تعاليف لإتمام المضي مبلغ (١٧٢)
مليون ريال أي زيادة قدرها (٤٩) مليون ريال وهذه الزيادة ناتجة في
معظمها عن زيادة ما استثمرنا في أسس والمال الثلاثة بل هم في الأصل وما استثمرنا
في بعض الثلاثة الجديدة .

كل ما يقع مجعاً ما هتفا في شجر البزك ولبثت في جامع (٧٨) مليون رال مقابل
(٦٩) مليون رال في السنة السابقة أي زيادة قدرها (٩) مليون رال وهو لزيادة
ناجمة عن زيادة ما هتفا في عدد من البزك بقى ما هم في البزك لرايا من أمم
وهذا أن تنو هاتنا جميع استماتنا المتكررة أعدو سواها رافعة لمملكة أو
خارج تظهر في لغزاة لمر السوء أو اللطفة (أيها أكل)

بلغ مجموع القروض والسلف (بعد حساب الاحتياطي للذمم للدولتين) مبلغ (١٧٨١٧) مليون ريال مقابل (٨٣٣٨٩) مليون ريال في ميزانية لجنة لخاصية أي زيارة قدرها (٤٤٤٨) مليون ريال نسبة ٢٩ ٪ .
ولابد أن نشوه بأن هذه التسهيلات والقروض منحوة لمؤسسات وشركات محلية مما يكتسب الدور الفعال الذي ساهم فيه لبنك في خطط التنمية .
هذا وأن لبنك مستمر في تكمين معظم موارده للقروض بشركات محلية وتحتيط الإقصداء بالخطى وبذلك ما يستطيع زيادة قروضه بمنحوة إلى المؤسسات الصغيرة ودوائ الأعمال المتدنيين في جميع أنحاء المملكة ، وهذه الاستمرار للتعرف في تمكينة قروضه والتي ستأتي لسياسة فيما بعد ، فالإفلا في تمكين لبنك مستفيد سياسة هذه .
أن سياسة القروض التي تتبعها لبنك تظل تتسم بالتحفظ والمرونة لمقبولة

بلغت قيمة ممتلكات البنك المختلفة في إيفارات والمباني في نهاية السنة المالية
سنة (٢٠١٣) مليون ريال تمثل سعر التكلفة (بعد خصم الإهلاك) أما قيمة
السوق فارتفعت عن هذا المبلغ بنسبة كبيرة ، وتمثل الفرق بصورة رئيسية قيمة
المباني المختلفة والمساكن المنشأ والأرض التي يمتلكها البنك لإقامة مباني عليه
للاستعمال المقرب لخدمة العملاء في جميع أنحاء المملكة --



الميزانية العمومية كما هي في ١٤٠٢/٦/٢٩ الموافق ١٩٨٢/٤/٢٣ م
الموجودات المطلوبيات

تقرير مراقبي الحسابات : **عضو مجلس الإدارة المنتدب / أحمد عبد اللطيف** **رئيس مجلس الإدارة / عبد المبرك عدوان**

راجعنا لميزانية المصنوعة أعلاه وكذا حسابات الأرباح والخسائر المرفقة على دفاتر ومستندات بنك لرياض (شركة ساهمة سعودية) ووجدت مطابقة لها، ولقد حصلنا على المعلومات والبيانات التي أنشأها صندوق للأغراض الاجتماعية ، وفي أنشأنا أن ميزانية تقرير موضوع عن المركز المالي الحقيقي للبنك في ٢٩ جمادى الثانية ١٤٠٢ الموافق ٢٣ أبريل ١٩٨٢م وأنه حساب الأرباح والخسائر يظهر على الوجه الصحيح نتائج أعمال البنك عن السنة المنتهية في ذلك التاريخ . وذلك وفقا لقواعد المحاسبة المتعارف عليها وطبقا لما هو ثابت بدفاتر البنك ..

عيسى العيسى وشركاه محاسبين ومراجعين قانونيين **نوار وشركاه** محاسبين قانونيين

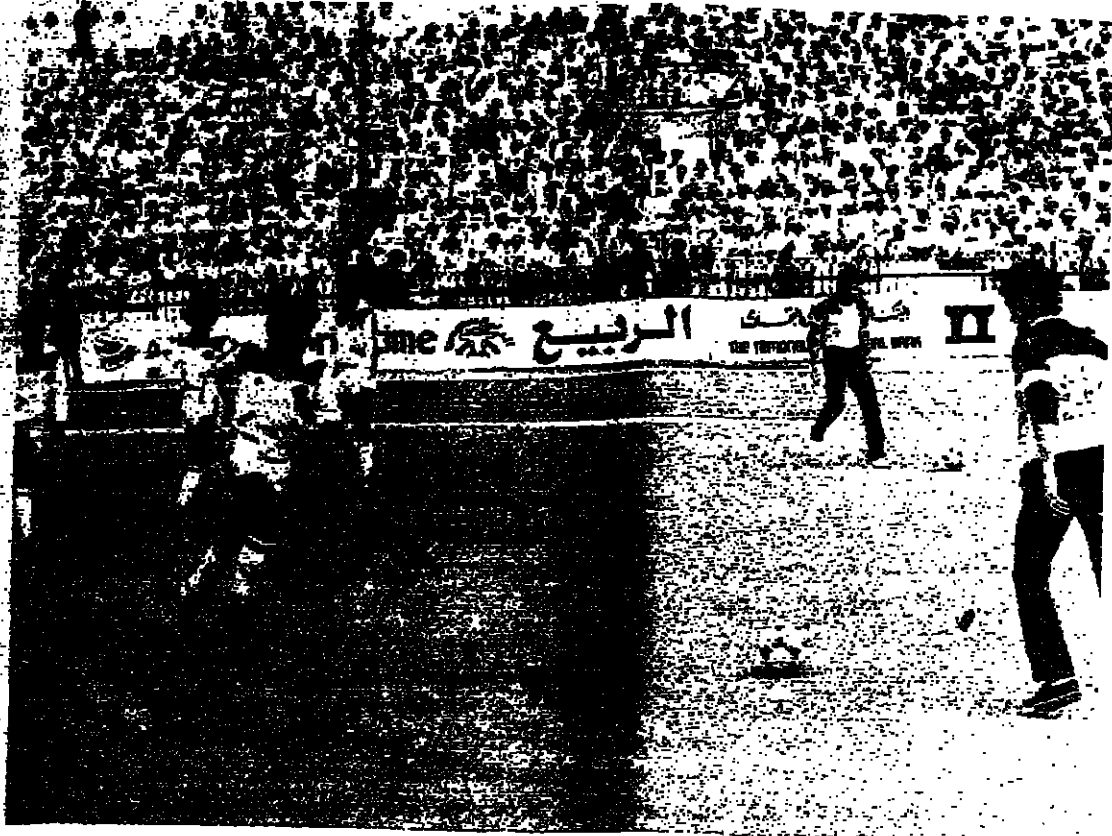
عضو مجلس إدارة الشبابة / احمد عبد اللطيف

لما عهدنا الميزانية المرحومة أعماله وكذا حساب الأرباح والخسائر المرفقة على دفاتر ومستندات بنك إربايش (شركة مساهمة سعودية) ووجدته مطابقة لما، ولقد حصلنا على المعلومات والبيانات التي أتيينا صرورها لأغراض الإرجعة، وفي أتيينا أن الميزانية تعبر بوضع عن المركز المالي الحقيقي للبنك في ٢٩ جمادى الثانية ١٤٠٢م الموافق ٢٣ أبريل ١٩٨٢م وأن حساب الأرباح والخسائر يظهر على الوجه الصحيح نتائج أعمال البنك عن السنة المنتهية في ذلك التاريخ. وذلك وفقا لقواعد المحاسبة المعترف عليها وطبقها الما هو ثابت بدفاتر البنك ..

عيسى العتيوي وشركاه محاسبين ورسميين قانونيين
نوار وشركاه محاسبين ورسميين قانونيين

ريال سعودي	ريال سعودي	المصروفات	مقارنة لعام ١٤١١ ريال سعودي	ريال سعودي	الاريرادامات	مقارنة لعام السابق ريال سعودي
٣٠,٨٢٨,٧٩٢	٣٠,٨٢٨,٧٩٢	مرتبات ومصاريف الموظفين	٢٧,٤٨٩,٤٣٠	٢٧,٤٨٩,٤٣٠	ارادات مختلفة من بيع عملة اجنبية وخدمات اخرى	١,٧٥٨,٤٨١,٠٣
١,٦٩٨,٤٥٩,٧١	١,٦٩٨,٤٥٩,٧١	ألقاب ومكافآت لمجلى الإدارة وغيرها خدمات مدفوعة	٢٦,٢٨٨,٩٣٦	٢٦,٢٨٨,٩٣٦	ارادات اخرى	١٨,٢٨٢,٤٣٨
٧,٦٥,٨٩١	١٢٦,١١٥,٠٠	مخصصات واستهلاكات وغيرها:	٤٨٤,٦٢,٣٢	٤٨٤,٦٢,٣٢		
١١٩,٥٤٩,٦١٠	٧,٨٦,١٦٩	استهلاكات مبانى وأثاث وغيرها	٥٢,١٨٦,١٠٨	٥٢,١٨٦,١٠٨		
	٥٥,٠٠٠,٠٠٠	مخصصات اخرى	٥٧,٠٠٠,٣٥٣,٤٠	٥٧,٠٠٠,٣٥٣,٤٠		
	٣٦,٠٥٨,١٠	مصرفات اخرى:	٥٥,١٩٤,٨٤٤	٥٥,١٩٤,٨٤٤		
	٣٦,٠٥٨,١٠	مصاريف لاجل المصروفات	٤٧٥,٠٠٠,٠٠٠	٤٧٥,٠٠٠,٠٠٠		
	٣٦,٠٥٨,١٠	رصيد بنج السنة المعدل للتوزيع	٣٦,٦٣٧,٠٠٠	٣٦,٦٣٧,٠٠٠		
٣,٧٨٥,٢٣١,٩٤٣	٣,٧٨٥,٢٣١,٩٤٣		١,٧٧٦,٧١,٥٤١	١,٧٧٦,٧١,٥٤١		

الجرى.. الحشي.. من سميزات لاعب كرة القدم هيلة بيرزوت (انظلت) على الداهية سانشانا رؤساء بعض الاندية يفضلونه هكذا



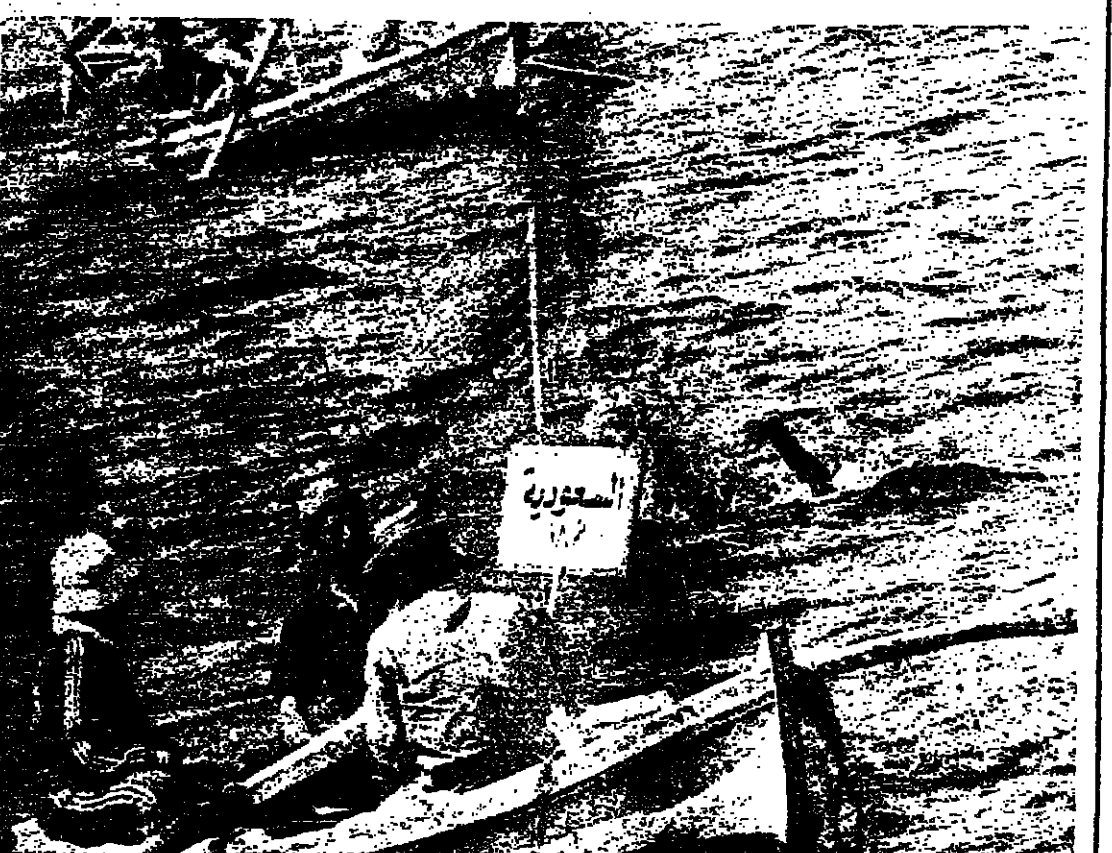
التدريب للتواصل اساس النجاح



احمد بن فلو



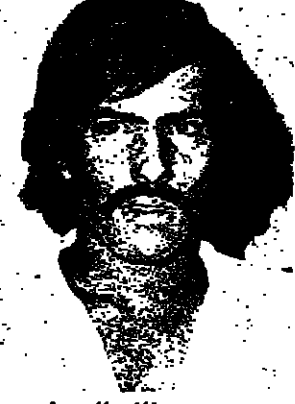
مجدد عبدالله



منتخب المملكة للسباحة

منتخب السباحة وكرة الماء تفكر في هبة والرياح لقارات ودية امام لوكسمبورج وسنغافورة وايطاليا وهولندا

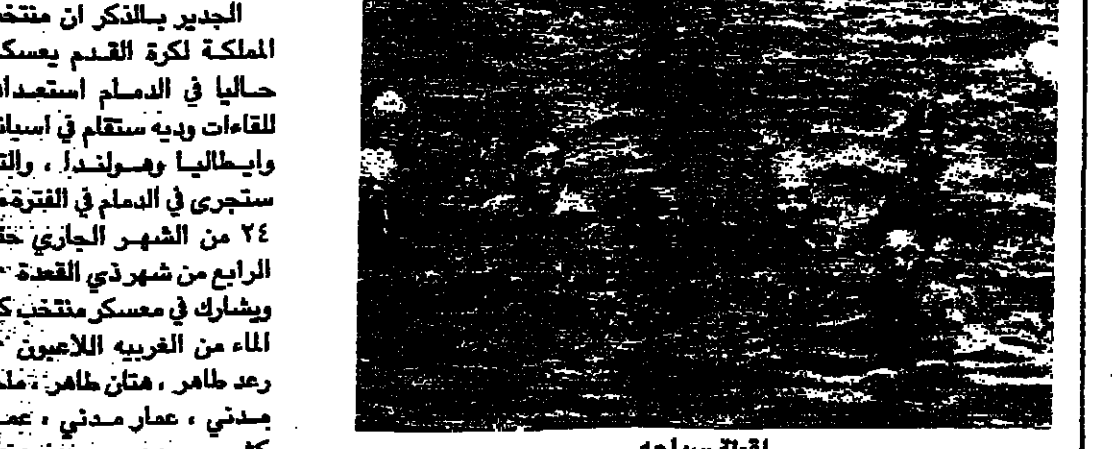
وتجهيزه للمعسكر واللقاء
الودي
واللاعبين الذين
سيشاركون في المعسكر هم
مصطفى حسن ، عبدالله
كشميري ، عمرو سعيد ، زياد
وكشميري محمد فليمان ،
محمد حسن .. من المنطقة
الغربية
□ حسن علي ، مرتضى السيد
هاشم ، علي الحساوي ، أحمد
عوي .. من الشرقية
□ فيصل العبد ، صالح
الطاهر ، عيسى الطاهر ، غاد
اللامر ، حسن المكراني ،
محمد القريب ، حبيب
الربيعي ، أحمد الوزغ ، أحمد
بوعل ، جاسم محمد ، أحمد
بالقنم ، علي المكراني ،
ابراهيم المكراني ، من
الاحساء



عبدالله الجهني

ستيت والمدرّب الوطني عبدالله
الجهني واجب المشاركة في
تدريب منتخب المملكة
للسباحة خلال الفترة
المذكورة .. وايضا تمديد
مدير مسبح جده اعداد المسبح

حسن الطلحي - جده :
تنتهي يوم الخميس القادم
السادس عشر من الشهر
الجارى الفترة الاعداية
الثانية لمنتخب المملكة
للسباحة المعسكر استعدادا
للقاء الدولي الذي سيقام مع
كل من لوكسمبورج
وسنغافورة في الفترة من ٢٠ -
٢٢ / ١٤٠٢ / ١٤٠٢ .. وكانت
الفترة الاولى للمنتخبين الثلاث
التي تستعد للمشاركة في بطولة
الخليج قد بدأت في شهر
شعبان الماضي وانتهت في بطولة
الخليج الاخيره من رمضان
المبارك .. هذا وقد طلب
الاتحاد السعودي للسباحة من
مكتب رعاية الشباب بالمنطقة
الغربية ابلاغ المدرّبين بول



لقطة سباحة

العب كرة القدم يقوم بعدة حركات
رياضية منها حركات رياضية وحيدة
ومنها الحركات المتكررة ، وحركات
اللاعب الذي يؤديها في اللعب أثناء
المباراة أو التمرين على المشي والجرى
والقفز (الوثب) التصويب والتسديد
بأنواعه والمراوغة والذراع وإيقاف
الكرة .. الخ
وجاءت في بعض الاحصائيات ان
لاعب الكرة يمشي في المباراة بالكره بنسبة
٥٠٪ من زمن المباراة ويعدون كره ٢٠٪
من زمن المباراة .. اما التصويب
والمراوغة والوثب لضرب الكرة فتصل
نسبتها ما بين ١ : ١٥ : ١٠ تشمل الفترة
الزمنية المتبقية من المباراة والتي تتراوح
ما بين ١٠ : ١٥ : ١٠ فترة الاسترخاء اي
لا يقوم بالادري نشاط رياضي .. وفي حوالي
٩٠ دقيقة زمن المباراة أو التمرين
ويوجد ٢٢ لاعب في الملعب تكون الكرة
في حيازة اللاعب لمدة ثلاثة دقائق وتصل
ملازمة اللاعب للكرة ما بين ١٠٠ : ٥٠
مرة خلال التسعين دقيقة ..
ان الجري والمشي من اهم سميزات
لاعب كرة القدم وتختلف خطوات الجري
حسب موقع اللاعب وحسب ظروف
المباراة وايضا يختلف جري اللاعب وفق
المهام فمثلا اللاعب الذي يكاف بمراقبة

لاعب جيد متحرك فانه يبدل جهدا وطاقة
اكبر من مدافع ثابت مهمته تنظيف
منطقة الـ ١٨ ..
كما ان عملية الوثب أو القفز ضرورية
جدا للاعب كرة القدم
ومتي ماكانت قوة الدفع من الارض
اكبر فان الوصول للكرة سهل وخاصة
اللاعب الذي يجيد الجري مسافة ١٠
متر مثلا ويضع الارض ليتقي الى اهل
سيكون ارتفاعه للكرة افضل من ذلك
اللاعب الذي يرتقي من مكان وقوفه لان
اللاعب الاول يحصل على قوة دفع كبيرة
جدا .. وهذه الحركة لا يطبقها الا
لاعبين قليل في الملاعب السعودية امثال
اللاعب الموهوب مساجد عبدالله والذي
لا يطبقه في تصويب الكرة بالرأس
ولاعب نادي الوحدة احمد نياوي
ارتفاعه الى الاعلى جيد الا انه يميل الى
تصويبه للكرة بالرأس غير متقن فهو
لا يصل الى درجة اثنان ماجد في اداء هذه
الحركة الفنية ..
وقد يواجى اللاعب (الوثب) عند
وثبه لاعل عدة عقبات من منافسيه وبعد
ان يتحرك اللاعب للارض وهو معلق في
الهواء فان اي احتكاك به قد يعرضه
للإصابة لذلك تطبق هذه الحركة فيها
خطورة اذا لم يحسب اللاعب حساب

العب كرة القدم يقوم بعدة حركات
رياضية منها حركات رياضية وحيدة
ومنها الحركات المتكررة ، وحركات
اللاعب الذي يؤديها في اللعب أثناء
المباراة أو التمرين على المشي والجرى
والقفز (الوثب) التصويب والتسديد
بأنواعه والمراوغة والذراع وإيقاف
الكرة .. الخ
وجاءت في بعض الاحصائيات ان
لاعب الكرة يمشي في المباراة بالكره بنسبة
٥٠٪ من زمن المباراة ويعدون كره ٢٠٪
من زمن المباراة .. اما التصويب
والمراوغة والوثب لضرب الكرة فتصل
نسبتها ما بين ١ : ١٥ : ١٠ تشمل الفترة
الزمنية المتبقية من المباراة والتي تتراوح
ما بين ١٠ : ١٥ : ١٠ فترة الاسترخاء اي
لا يقوم بالادري نشاط رياضي .. وفي حوالي
٩٠ دقيقة زمن المباراة أو التمرين
ويوجد ٢٢ لاعب في الملعب تكون الكرة
في حيازة اللاعب لمدة ثلاثة دقائق وتصل
ملازمة اللاعب للكرة ما بين ١٠٠ : ٥٠
مرة خلال التسعين دقيقة ..
ان الجري والمشي من اهم سميزات
لاعب كرة القدم وتختلف خطوات الجري
حسب موقع اللاعب وحسب ظروف
المباراة وايضا يختلف جري اللاعب وفق
المهام فمثلا اللاعب الذي يكاف بمراقبة



سانشانا



مدرّب ايطاليا بيرزوت

دعوة هامة.. لشركيين في مسابقة رحلة الذهاب إلى أسبانيا

تود مؤسسة العيسائي للتجارة أن تسترعى انبها عملائها الكرام
المشاركين في مسابقة رحلة الذهاب إلى أسبانيا ..
أنه قد تقرّر إجراء السحب على كويونات المسابقة ..
في موعد لها المحدد يوم الأحد ..

١٩ شوال ١٤٠٢ هـ الموافق ٨ أغسطس ١٩٨٢ م
وذلك في تمام الساعة الثامنة مساءً في معارض المؤسسة في كل من

جدة • الرياض • الدمام

المعهد الفني الملكي شارع النظراء

وعلى السادة المشركين في هذه المسابقة الحضور في الموعد
المحدد للمشاركة في الاحتفال .. هذا وسوف تعلن
نتائج هذا السحب وأسماء الفائزين في الصحف المحلية

الفرصة مستمرة حتى ذوالحجة للاشتراك في مسابقة سبائك الذهب

يستطيع كل من يشتري سيارة ميتسوبيشي صغرى أو كرايزلر أن يشترك
في مسابقة سبائك الذهب حيث لا تزال الفرصة سانحة لكل من
يشترى حتى ٢ من ذوالحجة ١٤٠٢ هـ الموافق ٢٠ سبتمبر ١٩٨٢ م .. علماً بأن
موعد إجراء السحب هو يوم ٢ ذوالحجة ١٤٠٢ هـ الموافق ٩ أكتوبر ١٩٨٢ م
مع التمنيات بحظ سعيد ..

مؤسسة العيسائي للتجارة



شركة كرايزلر
مختصة بالسيارات والتجديد
ويتمتع بسمعة طيبة

جدة :
الرياض :
الدمام :
البحر :



MITSUBISHI
MOTORS

